

Dave Snowden and turning talent into Wins

Cloudbase Mayhem Podcast 50 — Dave Snowden

Published	2017-09-20
Episode page	https://www.cloudbasemayhem.com/episode-50-dave-snowden-and-turning-talent-into-wins/
Duration	01:13:51
Speakers	Dave Snowden, Gavin McClurg
Languages	English (en) · Français (fr) · Deutsch (de)
Audio	0050-dave-snowden-and-turning-talent-into-wins.mp3
Transcription	faster-whisper large-v3, language en
Diarization	pyannote/speaker-diarization-3.1
Translation	gemma-4-12b-it-qat-q4_0.gguf
Dictionary	15 correction(s) applied

Contents

English	2
Show notes	2
Transcript	2
Français	13
Show notes	13
Transcript	13
Deutsch	25
Show notes	25
Transcript	25

English

English · transcribed from the audio by faster-whisper large-v3

Show notes

Episode 50 is all about competitions. From flying psychology to training David Snowden has taken 25 years of flying passion into figuring out to take a country (Australia) with plenty of talent but with few of the resources that France, Germany, and Switzerland (for example) have to be a serious player on the world stage. In this podcast Dave sheds light on their journey from not even having a team in 2015 and being ranked in 38th place in the world to breaking the top 15 and sending a strong, competitive team to the Worlds this summer in Italy.

The post Episode 50- Dave Snowden and turning talent into Wins first appeared on CLOUDBASE MAYHEM.

Transcript

[00:00:10] **Gavin McClurg:** Hi there, everybody. Welcome to the 50th episode of Cloud-Based Mayhem. I can't even believe this. What was started as a lark a couple years ago has turned into a real thing, and I have you to thank for that. Got an exciting show for you today. It's quite a bit different. We left our typical trajectory and talked to Dave Snowden, a couple pilots down in Australia. We've got a lot of listeners in Australia. You've got to thank you all for that. Reach out to me and say they wanted to hear from Dave because he was real instrumental in the Australian Worlds team this year, and I thought that was pretty interesting because we in the U.S. have really struggled at the Worlds all the time. Every other year they have the Worlds, and it's hard to compete with the Swiss and the Germans and the French who have massage therapists and real coaches and real training, and we never get together.

[00:01:00] We go to the Worlds and typically kind of get trounced for no lack of talent, but Dave and Brian Webb identified that they've got a lot of talent down in Australia, and they didn't even send a team to 2015, and they got together and decided what can we do about this and put together a really solid program down there. They developed the Australian Paragliding Squad, and they talk about flying psychology. And anyway, we talk a lot about competitions in this one. Dave's got a ton of experience, been flying for over 25 years, talks a lot about his mentors in England before he moved to Australia and just how they've been so successful. The Australian team did really well at the Worlds this year.

[00:01:46] It was a lot of fun watching them. That was actually during the X-Ops. I wasn't watching the Worlds during it, but got caught up afterwards. So yeah, this is really about competition flying. If you're interested in comps, if you're interested in psychology of comps. And yeah. If you're interested in how they work and how they're good to develop training and develop skills, then give it a listen. I think you'll really enjoy it. One little bit of housekeeping, Miguel Gutierrez, who organizes all the comps down in Mexico, he's probably done more comps than anybody. That team, El Hasta El Hombre team, is by far the most experienced in running comps. They are just amazing. He's running the pre-PWCA at a new site, Colima, down in Mexico. In early December.

[00:02:31] And I just wanted to put that out there to you. The website is pwcamexico.com. And right now you can sign up for that and the Menarca in January for \$400, which is just ridiculous for both of them. So head over to that site. Really cool to be able to go fly a new area. We always go to Valle de Bravo, which is fantastic. But this is a new site. Pretty excited about that. I'll be down there. We'll be showing North and North at both those. So give Miguel a call, sign up, and then hope to see you down in Mexico this year. If you're getting something out of this show, this is the 50th episode. I can't believe it. If you're just discovering it, you've got to go back and check out. We've had so many amazing talks with some of the best pilots in the world.

[00:03:17] Russ Ogden and Will Gadd. We just did a great weather show with Hansa. So much talent there. Andra Proshaska and Aaron Durogati, two-time Superfinal winner. Chrigel Maurer, right after the exit. So go back, check those out. Hope it makes you send it better and be a safer pilot. We've got some great shows coming up. All we ask for is a buck a show. And if you can't support us financially, there are many other ways to do so. And you don't have to. This is free. This is supposed to be free. This is just about spreading knowledge. But one way you could, I'm looking for somebody that can help us out with social media. I'd love to get this out to more places like paragliding forum and the

various clubs around the world. It would probably take 10 or 15 minutes. 15 minutes a show to just go on and hit copy and paste and put this up in a bunch of different places.

[00:04:05] If you're interested in that, give me a shout. That'd be an awesome way to support the show. That'd be really great. I'd be very grateful. But it's also, it's free for a purpose. So if you can't support us financially, I totally understand. Share it with your friends. Send it in an email. Put it in a blog. And if you can't do any of those things, I totally get it. That's fine. We've had a lot of people support us recently on Patreon. I really appreciate that. That's where you can find a lot of bonus episodes and stuff. And the soon to be coming, I keep promising this, but I finally have been able to tap in back in with Chrigel. He's been super busy moving house. We're going to have that bonus episode up with him, which will be a lot of fun. And so, yeah, here it is. Please enjoy this talk with Dave Snowden.

[00:04:53] Dave, awesome to have you on the show. I really appreciate this. I know it's hard to coordinate when we're on different sides of the planet. You're over in Australia. And it's getting late. It's getting late over here in Ketchum. But I'm glad we made this work. Welcome to the mayhem. And I'm excited to talk to you. Before we started recording there, you said a couple of things that really caught my eye. One, you've been at this game for 25 years. So why don't we start there? Give us the resume version of your flying background.

[00:05:27] **Dave Snowden:** Hi, Gav. Yeah, thanks for having me along. This is quite an interesting thing for me to be able to. Be involved in. Yeah, 25 years of flying. Well, where do you start? Is that all that is? Well, if you can tell your story in five minutes, it's pretty boring. But yeah, I mean, 25 years of flying. Started flying back in the UK in mid Wales, actually. Just a group of us from work. We decided that our climbing days and our windsurfing days and our mountaineering days needed a little bit more colour, if you like, and saw this flying game. My story when I started, actually, was when I was actually doing a route on Snowdon, well, doing a few routes, and I was actually caught in a rockfall on a ledge halfway up a pretty hard route.

[00:06:21] And the rockfall caused a little bit of a damage to one of my hands. And as I looked up, I saw two paragliders flying above me, and I thought, well, that's a much safer sport, because basically, you don't get any rocks falling on your head.

[00:06:38] **Gavin McClurg:** So that's the only, this is a very unique, I haven't heard this version of getting into paragliding. I've heard a lot of ones, getting caught in rockfalls.

[00:06:47] **Dave Snowden:** I didn't realise at the time that we can have the same velocity as rocks sometimes. True.

[00:06:57] Anyway, so yeah, I guess things progressed from there. And we sort of signed up with a... A local school, but that was early 90, and 1990, and paragliding was just coming in. We'd had, you know, so we just jumped on the bandwagon with it. There was a course structure to it, but we also brought into our attitude of flying a little bit of a maverick attitude that, because the instructors seemed like they were developing their curriculums and such like as well. So alongside that, we developed our own as well. So we were actually out free-flying before we were qualified, and having a lot of very interesting incidents along the way there.

[00:07:43] So, yeah, we carried on with that. And then, yeah, eventually, then there was a competition circuit started in the early 90s with the British Championships, and I was watching that from the background, and I thought, well, that's great. You know, that's something else. That's something else to drive for. And living in North Wales, I had access to... Some really beautiful sights around Snowdonia, a magnificent place to fly, but it was actually localised, the weather we had to deal with, as everybody does around the world. But we were getting some airtime. So then, as the competition structure started to develop through the 90s, I came in there and I was always, and still am, pretty much one of the also-RAMs in the competition ladders.

[00:08:30] But, yeah, we sort of developed through that. And used the competitions as a stepping stone. And that got us around the UK a lot more in terms of visiting sites, so we could see a lot more of what was available to paragliding and then the extensions of that. And because I was an ex-alpinist, and then the Alps were the next stage, so getting out to fly in the Alps. And, of course, the competitions were just an awesome structure to tap into. So, to be part of that environment and watch and develop underneath some of the great names of the 90s. I was just going to say,

[00:09:11] **Gavin McClurg:** so, rattle off some mentors. I'm thinking, like, Jim Mallinson and Bob Drury and John Sylvester. Is that the right era?

[00:09:21] **Dave Snowden:** Yeah, absolutely, pretty much. Yeah, a couple of those were a bit later than sooner. John was just, well, John lived two kilometres away from where I lived, and I flew with him in Snowdonia quite a lot. And, in fact, I shared an expedition with him out to Pakistan later on in 2000 and something as well. That's another story. But, yeah, so the actual mentors, the names there are people like Robbie Whittall, Jocky Sanderson. These are all actually comp pilots back then. Bruce Goldsmith and, you know, all these guys. John Pendry. These guys were the top of the tree there. They were the top of the... They were the boys' club, really. And it was really quite difficult, a lot, being an individualistic sort of pilot, to be able to tap into that and get to the top level.

[00:10:17] But it didn't take long to realise that you just had to be bloody good. And I was always sort of OK. So... But there was other people that came along around the same time, like Bob Drury. And several other pilots who actually developed as well. And they were able to drop in with the top tier of the guys. And I remember Bob being dragged around Europe for a full season by John Sylvester. And, you know, he came out to that glowing in terms of his paragliding experience. And, you know, he had that drive and verve and everything that the...

[00:11:01] Yeah. A good, solid, top-level pilot has to succeed. And he's taken that to great levels. He's also become directly involved in the sport, as have all the other pilots. You know, Bruce running his own business, et cetera, et cetera. You know, tremendous in-depth involvement with the sport. Whereas I was sort of teared down and coming at it, not quite as intensely. Couldn't really get or didn't really get involved in the industry of paragliding. So, therefore, I was... Because I was basically,

[00:11:46] you know, just a working guy with a family, trying to make ends meet and spending my last cents and a few credit... Burning a few credit cards going out to comps. So that development... That development was, you know, pretty... Pretty average, I would say, in competitions throughout. But as things have progressed in time as well, and age is one thing, and the general attrition of other pilots around the competition scene, and I've carried on with that, and I've maintained a competition presence for 25 years, right, to the 2000s, as well as other expeditions. I started doing things like pilot mentoring, pilot development,

[00:12:31] and seeing all the time that, you know, what is holding competitions back? What are holding competitors back? And some of it is skill development. Some of it is position that those individual pilots are in from a personal point of view, not being able to get out to more higher-level comps to actually develop the skills. And developing that, and I've tried to come along with that. Well, I have come along with that. One of the things is I've tried to push a lot of sponsorship into paragliding, directly and indirectly, helping others develop their sponsorship strategies and such like, and trying to go and grab dollars from outside of the sport to make competitions happen as well.

[00:13:19] And one of the big things that I'm heading towards, I'm going through this chronology a bit backwards and forwards, but one of the things that really I'm heading towards is paragliding. Paragliding World Cup, which we're holding in Bright, which is now my hometown in Australia, in February. And that has taken three years to put together. And that's taken three years of my effort and a lot of other people's effort and a lot of other people's faith in what we're actually trying to achieve.

[00:13:48] **Gavin McClurg:** So let's pause on that for just a second because I'm curious. There's a whole bunch of questions I want to ask you about some of those things. But we had a World Cup here in Sun Valley in 2008. 2012. And it doesn't matter where the World Cup is. The pilots pay a certain fee. And for us here in Sun Valley, where we have huge, we fly huge distances, typically it's one way. We're usually going downwind. And so the retrieves are really nightmarish. And it was pretty much impossible for the organizer, a good friend of mine, Mike Fowle, to not lose a lot of money. Basically, because the World Cup, because the PWC,

[00:14:36] what they charge is what they charge. And so you're going to get X and then Y needs to be made up through what you're talking about, through media or sponsorship or some other way. Is that kind of what you're talking about? Are you trying to make it something that's sustainable? Because basically, it was a great event. Everybody had a blast. Guy Anderson disappeared. It was a pretty wild comp. But it was, you know, I think that people would love to come

back here and race, but we could never figure out how to make it work.

[00:15:10] **Dave Snowden:** Right. Well, now, I say it's been three years in development. It's been in ideals and ideas for 10 years, 20 years, in fact, because we had a World Cup here in 1998. That happened. That worked. That actually. That actually held a bit of cash in hand after the event as well. Now, it is exactly what I'm talking about for this coming event, because the three-year development has really been chasing finance. It was pretty obvious that the competition fees will not cover the extortionate amount of money it actually costs to run these competitions.

[00:15:56] And there was no way that I wanted to be tapping into competition. Well, asking pilots or tapping into the pilot pocket indirectly or directly. By that, I mean through clubs, through the main organization, the HGFA and such like. I really didn't want to go there because competition is an aspect of paragliding, but not the whole thing. And if I'm tapping into things like the HGFA funding, the Hang Gliding Federation of Australia funding, there is a small amount of funding available. But it usually gets spent on competition fees for overseas competitions for really top-level pilots. And that's fair enough. I completely agree with that.

[00:16:40] But to actually back in a major way. Now, I'm talking tens of thousands of dollars, pushing five figures, \$100,000, to be able to run this event. And there is no way that I was going to go and tap into those guys and ask for that sort of cash. But by digging a bit deeper, we could actually get into some regional funding and some state funding. Now, jumping through all the hoops of that, we got into a position where we could make an application

[00:17:12] through accreditation of even our local club who are generally running or the labeled organizer of the event and tap into the Shire funding, that's regional funding, state funding, and possibly federal funding. So, this is where it developed. But all these applications take 18 months to two years to come through. There's so many hoops to jump through in terms of getting accreditation. And one of the accreditations was actually getting the club recognized almost at national level by having accreditation from the tiers above us. So, we were pushing it from the bottom with no authority, well, not the same authority that the top tier would have.

[00:17:57] And the top tier didn't have the drive, the verve, and the... and the passion to be able to make it happen. So, if we'd have handed it to our national sporting organization to run, it would have fallen flat. They wouldn't have had the drive to actually make it, bring it all together. But a good friend, Brian Webb, is my competitions manager for the actual PWC. And he's great. He's very, let's say, he's a bit like my headmaster. He'll tell me when things are right and tell me when things are wrong. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Think a bit out of the box and go off on a maverick run sometimes. And, you know, I'll fly off into the abyss sometimes when I should be stopping in Thermalink, if you know what I mean.

[00:18:42] **Gavin McClurg:** Yeah, Brian's a great pilot and been around a long time and knows that scene really well. Well, I look forward to hopefully coming down and racing with you guys in February. And I wish you the best of luck with that. I think we could talk a lot about that event. But I kind of understand where you're taking that. Yeah. Yeah. Yeah. Yeah. That's one thing that it would be totally remiss of me to not ask you about. You mentioned before that you're kind of getting into mentoring and coaching. I'd love to talk about that.

[00:19:12] **Dave Snowden:** That history comes through from development of the Australian paragliding squad. And I retain a management position with the Australian squad. Now, I cannot take any credit. Well, I can't take the credit of being. I can't take the credit of being the Australian squad coach. What I am trying to do is facilitate a position for those that squad who represent the top 20 pilots, ranked pilots in Australia, a facilitator to help them achieve their goals and help the Australian ranking get as high as it possibly can in the WRPS. Now, from a coaching point of view, yes, I'm the Victoria coach for the squad.

[00:20:01] I'm not. I'm not the overall coach. The overall coach in the first two years of the squad was Brian. And we developed a lot of initiatives with Brian, really skilling up our squad pilots to get to a level where they were internationally competitive.

[00:20:21] **Gavin McClurg:** How are you tackling that? Because some of the things you even said there are completely foreign to us as a U.S. team. You said a coach. We don't have a coach. We said, you know, training. There's I mean, these are these are things that we know the Swiss and the Germans and the French take very, very seriously. But in the in

the States, for example, it's just the Wild West. You qualify, you go. You know, there's there's no organization. There's no we had a very good friend of mine, Tony Lang, for years and years and years, raised a ton of money for the U.S. paragliding team, which was just a massive job. And hats off to him. It was it was incredible. But you sound like you're doing. You're doing quite a coordinated effort.

[00:21:02] **Dave Snowden:** That's the key to it. Well, OK, I'll just do a couple of minutes on actually how the squad developed from scratch. And it was a recognition, really, that we didn't send a team to Colombia at all for the world. The world's, I think, back in 2015. And because we were very much as the states are now as New Zealand is, I've been helping them with escort structures as well. And that was great. And but it was still down to them and the panel as well to actually organize and send out the pilots to those events.

[00:21:50] So we had this we had this failing that we hadn't actually sent a team, which was rather disconcerting. We looked at the national ranking table. and we were something like 38th on the national ranking and it was pretty easy to see amongst our top pilots and even the top 20 pilots that we had the talent or we had the potential talent that wasn't being recognized through the FAI WRPS system or of their skills and one of the and of course the biggest problem is we're in an isolated massive island and it was difficult for our pilots to get overseas and see the value in going overseas because you know we've got this massive island where we've got some of the most wonderful flying terrain in the world you know we're a nation of world records in fact so we've got we had everything except we didn't we we were down the table so they started looking into the point system and how the points were working and how the development of of uh how we could get further up that ranking and the key to that was two things firstly increase the value of our domestic competitions so that each individual Australian pilot would score more points doing exactly what they do from that competition so

[00:23:22] **Gavin McClurg:** you're you're saying you're saying make sure you get international pilots to those comps is

[00:23:27] **Dave Snowden:** that there's two two to that yeah okay the two keys that is drawing in international pilots as you say so we've got to become attractive to those now we can become attractive in lots of different media ways in the paragliding community and quite simply we just we just make sure everybody knows about us where we are and how good it is to fly here that's great we can bring pilots over we can tout out our competition structures and say you know we're as good as anywhere else in the world if you're not doing it you're not doing it you're not doing it you're not doing it you're not doing it anything in january february december january february march then come to australia because you get some great flying suddenly in the xc leagues we were second only to brazil kishida kishida is one site well three now one site in northern brazil flown there fantastic place to fly easy xc 200ks every day minimum marvelous you can go and do that we can do that in manila we can do that in bright we can do that in manila we can do that in manila we can do that in manila we can do that in the flatlands towing out at deniliquin where we're actually we can just simply tow up and ping you've got 400ks under your belt we're gonna have a world record there well we've got three world records out there thanks to seiko and um and charlie coming out um but we can get australians doing the same thing then we've got a development going on then we've got access uh the our pilots are accessing it more more pilots are going out to the flatlands and then we've got a development flatlands on the xc flatland season and getting the the cross big cross countries done fantastic so you said we're doing that you said

[00:25:08] **Gavin McClurg:** you've got so the so the first kind of the the first order of business was okay we got to make these comps more attractive to the international scene so the points are higher so our own australian pilots can be better ranked um what about what part of that was was their skill development side of things and then we've got the xc flatlands was there what what's what was step two okay

[00:25:33] **Dave Snowden:** so once we established that a lot more pilots could come over then we get the the levels up on that the step two into that was the skills development to get the skills development we had to become a little bit more cohesive in ourselves who are we coaching why are we coaching uh and to what ends so we then turned around and said we need to build a squad structure so i threw this on the table at one of our comps three years ago and they all turned around and pointed the finger at me and said well if you want to do that you manage that and we'll see what happens so i went oh geez okay then so if you're going to get something done in this world do it yourself so i put down a whole structure of a whole squad structure of what we were going to do what we were aiming to do um what we were uh how

we were going to do it and what was the outcomes

[00:26:29] and uh so we had basically a 15 point structure to a plan i'm

[00:26:34] **Gavin McClurg:** fascinated you know i i it's kind of a it's kind of a mirror into you know the the back door you know into the back of the theater to see what's going on you know i mean we all really want to know how the swiss and french do it and obviously you you've had some results you guys did really well this year in the world so yeah take me through take me through what you think um really made a difference what

[00:26:59] **Dave Snowden:** we got this year is we're going to be doing a lot of things we're going to be doing a lot of things we're terrific tremendous and we haven't stopped yet that is just the start of where we're going actually but yes um so it was down to first of all who now we could try and uh we do actually uh do uh chats and talks at during comps like most reasonable regional international competitions do so you get your top pilots talking about things covering the comp but we wanted to be a bit more specific and how to be more specific so we came up with a number of pilots um based on the australian ranking system from the previous year which we would invite to the court squad now there's no cost implication in this it was all run by by pilots for pilots to develop pilots

[00:27:50] and we realized that was obviously our top pilots had the plethora of knowledge within that and they all had different pieces of knowledge and different um high level skills within that so we could if we took the top 20 we would be able to tap into all that so we said well we'll cut it off and we'll just say right the top if you get in the top 20 of the nationals in the season the next season you'll become a squad member and by being the squad member you're just signing up to a mentoring program oh my goodness that threw that through the cat among the pigeons there because we didn't have a mentoring program but we had some highly skilled coaches in brian webb we also could tap into other ex-champions um who contributed craig collins was superb from a skills development point of view as well all these guys have got international experience and of course our top pilots were already pushing it out there at world cups FAI cat twos around europe and such like so we could pull on that as well and the idea was actually to flow back so what brian then instigated as well because we label brian as the australian coach that's why i'm not taking to that claim because

[00:29:05] brian's the man there and what we did we we created this coaching structure based on regions so under brian we had a um a state coach for each one of the main states so we had four states coaches as well so as uh so we had a bit of uh tier structure to it but what we did we all get together on um on web chats uh about once a month and we'd all get together and we'd all get together in the first month in the first year and then it filtered down and we haven't actually done any this year because other things have taken precedence uh uh but um in those web chats we were talking about um we're talking about thermally techniques uh we're talking about competition tactics we were talking about uh our glider control methodologies uh doing more sivs what the real nitty-gritty of it and the psychological aspects of competition as well which personally i

[00:29:59] is a really interesting subject in itself we were dealing with the navigations we're dealing with understanding topography and all the things but we were dealing with it at a competition a high level competition level and

[00:30:11] **Gavin McClurg:** and you were dealing with it exactly how you you were bringing in people like brian to literally teach so you guys would you guys would grab a subject say flying psychology competition psychology and and you do this kind of web chat once a month or would you actually get together with with the squad and go flying and cover some of it now

[00:30:33] **Dave Snowden:** this is one of the problems that was actually uh highlighted out of doing this we were doing it through web chats we're very amiable people as individuals but we're also because we're top level competition pilots we're also very competitive and what i was seeing and reading in the web chats it was some people would give a lot of information and they'd give information if they wanted and and hopefully they were going to get some return information which is going to balance it some of us were actually giving out a lot and not a lot was coming back so we had this misbalance and it was purely down to people absorbing things so they could use that information get onto the level of the next guy and be competitive in the next event so what we actually found was the web chats were really fantastic into understanding competition psychology and how we were playing the game when we weren't flying and it

actually developed a lot of competition psychology and it actually developed a lot of competition psychology and it actually developed a lot of competition psychology and it actually developed into situations where we were going to events and each one of our three domestic events are highly competitive between our top pilots and um you know we do share and it's breaking down that people that so that they will share so that everybody gets better and as soon as everybody understands that if you make guy at number 10 better it becomes more competitive so you've got somebody else to race with you've got something else somebody else to gaggle with and uh you've got somebody else to gaggle with and uh you've got somebody else to gaggle with and uh you've got it actually enhances the whole and it pushes the top guys even harder i

[00:32:05] **Gavin McClurg:** would imagine there was quite a bit of built in incentive as well just i i mean imagine some of these things kind of happen just almost naturally just by creating a squad i mean to me it's like if there was a u.s paragliding squad i'd want to be on the squad and so that would that would help me train i mean even if there wasn't really money or anything but it's like it's kind of a niche club right it's yeah i imagine that was the first genius was just creating this thing but

[00:32:35] **Dave Snowden:** we didn't want to be elitist right we wanted to be niche but not elitist because it's not it is about building those pilots for a better level for competition why do we want to get australia up the national ladder it's recognition in the world scene but it's also recognition within australia sure you're dead right it absolutely creates a situation we've got now another 20 pilots who are actually scrabbling to get to the squad level because winning the national championships overall after three events is very very difficult well it isn't difficult for one guy because he keeps winning every year but for the rest of it it's really quite difficult and that recognition you get that recognition for like five minutes yeah and then ever and you've only got that recognition amongst your small group of peers that happen to be at that competition nobody else knows about it it's great it's a big ego boost and you know you're developing but what we want to do is build this ideal of

[00:33:38] strength right down through the squad so every one of the squad members has got a rung on the ladder to climb that ladder and people outside the squad and sure enough we've got dozens of people and probably a lot more who would like to aspire to the squad i'm mentoring one guy here in bright at the moment who has got ideals of being in the squad ideals have been in the squad to possibly make the team eventually and and that to me is like the the drive and the incentive for people to be focused on a route to make them better in themselves for their own benefit so i think it benefits every individual right through the plethora of pilots that we've got in in competition flying in australia so that exactly that the strength is in its presence now the reality of it is how much does that squad actually gel and work together and this is what i was trying to say before is it works and it works well and it happens and it it does develop it does get people focused it does get them thinking about what they're doing it does open them out a little bit and um what we ended what we what we end up doing is having little squads within the squad of pilots who get together of maybe three or four pilots who are actually in their peer group within the squad and they develop and then you see these gaggles if you like developing and we've got um we had about apart from the world's team we had about eight of the squad out in europe this year and i was trying to mentor them well i was mentoring them remotely uh following their competition seeing what they were doing right see what they were doing wrong uh seeing how they were developing the competitions and this was online remotely watching their track logs and and such like fascinating stuff when you can't get out of the house and uh and um actually uh and helping them develop and you could see these little groups they're actually now pushing against the top tier of the squad who are the team um and um so yeah it it pulls and it pushes at the same time that's that's awesome i

[00:35:58] **Gavin McClurg:** love it um you you've you've mentioned uh i don't want to derail you too much here but i'm gonna forget if i don't ask you've mentioned a few times flying psychology and i think that that's one of the one of the subjects we touch on on the show quite a bit but um we haven't in a while when it comes to competition and i'd love to hear your thoughts on that because you said earlier on that you know you you weren't yourself you know a really top tier pilot but you obviously have been able to identify and be a mentor and be able to coach and you know you've been able to identify and be a mentor and be able to coach and you know you're you're doing it remotely which is awesome so what are you know give me the top three things like what are what are the top kind of three mistakes or or what are you what do you find yourself revisiting with with some of these pilots like listen this is what you need to be thinking or

doing is it totally independent is it different for everybody or are there some kind of baseline things that you find yourself using it

[00:36:57] **Dave Snowden:** is individualistic it is personal to individual pilots it is very different how they approach the competitions where they're coming from from a comfort zone where they want to go for in in the comfort zone of the competition what they actually want to achieve out of the competition and these are infinitely variable um but to hit on a few things really one of the things is mental agility everybody everybody at that competition level and of course these are guys going out and doing cat twos and and worlds and cat ones um they're very very focused pilots and everything else like most for most of us everything else in the world stops apart from what they're actually doing their mental agility can waver and you can see it happening during their competition period and it usually happens after about three days of back-to-back tasks when people start to waver off and it's and it's allowing them to be able to

[00:38:01] express and get out of themselves away from the flying sometimes so they come back a little bit stronger um we do we all know that 90 percent of flying skill is in the head and that is where we're looking at this so everything varies with each one um i'd have to do a session with you actually gavin to be able to yeah please

[00:38:24] **Gavin McClurg:** sign me up well you know when as you're saying this when i'm kind of thinking is is that part of it must be so i spent a lot of time ski racing that was my big thing growing up and you know your your coach is everything and a lot of it like you said everybody's totally individual and as a coach you're you're you're a good coach by definition by just recognizing what that person needs and it sounds like that's what you're really doing you know for one person it might be listen you need a break for another person it might be listen you need some focus for another person it might be let's go have an ice cream and have a little cry you know exactly

[00:39:01] **Dave Snowden:** yes and it and it happens in moments and it happens in periods and it happens and you can you know analyzing track logs for example i'll give you one example i had a female pilot she's not australian she was in a major in a major comp overseas and uh she was lagging a bit and i just got a text message from her and and it was like yeah okay um do you want a bit of help and she said yeah so i said right i've just been watching your track logs you need to do this first of all and this was this was a technique you are actually gliding towards thermals on half bar you don't need look at all these and then i i broke it down and i looked at her altitude barograph and i was just saying look if you get from a to b at this speed you will arrive at this thermal so much sooner you will climb so much better because you know it's a four meter day so you need to be spending more time in your thermals and less time on your glide go faster

[00:40:01] and the other thing that you're not doing is you're not maintaining bar all the way to the core of the thermal when you're actually arriving with a massive gaggle of other pilots um and you know i gently put this to her next day she goes out she's doing three quarter full bar between glides on a four meter day she's hitting the course on half bar she's climbing out straight away and bang she goes up 40 places in the table and it was little things like that you know that's just an example that's a technique example the headspace behind that had to develop the headspace in that so that she could actually be confident enough to roll a bar out to actually hit a thermal hard through the rough sections of the edges of the thermal to be able to climb into it and once you've got a when we had to work on her headspace first so that she got into that and then bang she got the reward and then her whole rest of her comp just went upwards then

[00:41:02] that sort of thing is what the mentoring side of the competition now we we try and do that within the squad quite a lot one of the problems that we've got in the squad is we've got three major domestic events uh in australia for the uh national championships it's very difficult to do that mentoring within that competition to the rest of the squad because basically they're competing against each other and sometimes they get very insular they won't take that sort of advice um and they won't but they will actually do it by remote if you like by watching other people by seeing what they're doing by seeing what the development is and knowing each other who each other are as well helps as well so our domestic comps remain very very competitive so it's hard to gel the squad in the that competitive environment however two years ago we the squad quite a lot of the squad went out to um the new zealand open uh which is actually manila in australia that was a superb event we could actually squad fly we could actually take on the whole of the squad basically take on the whole of new zealand and beat them and um we did we thrashed them uh careful

[00:42:29] **Gavin McClurg:** we've got some kiwi listeners here

[00:42:34] **Dave Snowden:** please just punch about that okay but that that environment gives us a training environment yeah now of course this this whole squad things comes down to the time availability you know most of every one of the squad are professionals in their own careers and such like as well we're not professional pilots but we do allocate a lot of time to our paragliding and it's it's really you know it's very difficult to encroach on more and more and more and more and more and more of their time um to to do a week of mentoring and such like we're changing that slightly you know remember this has only been going for three years now i in the back of my head i've got like a five-year development plan going on six to eight years and i can see where we're going to be in eight years time i hope where i would hope we'd be but the whole thing so the first year was in in really strong coaching mentoring the second

[00:43:33] less coaching mentoring and i've focused a little bit more on on development of the level of the competition and increasing the numbers of international pilots and helping our pilots overseas a lot more this third and and that was sort of an evolving year so we started it we've we've we've pushed pushed the boat out we've we've got it floating we've gone on glide with it if you like uh and now we're going to hit the next thermal the next thermal is coming up shortly with when we've got some fantastic results so we've got to a stage where we can actually now market ourselves a little bit more and the team came back and they have done that they've done carrie did a magnificent job with abc radio with tv and such like and various articles and gareth did the similar sort of thing and and steve and philippe and pete all contributed to various things which is now given us a really good strong position to actually go forward into a next stage and the next stage is a lot of give back to the rest of the pilot community which is a development of them the squad starts to mean something to the rest of the community and the rest of the paragliding community can benefit from that squad but we're right in that cusp where we're just changing over now into that development now most of the squad can't see this development coming through but and we all share a similar vision i believe to articulate articulating it is very difficult in that group environment but everybody's benefiting and now we've gone from 38th four years ago to now i just checked the listing with 15th but we're this is nations in the world but we were up at 12th at one point by the by the end of this coming season we should be aiming for a top 10 place which is sustainable we should be going into the worlds aiming at still the top five team and putting two pilots on podiums that is where i believe we should be going to in the worlds and that is down to individuals the squad is a structure of individuals it's individual skills to get into that team to get that team to get that team to get that team to get that team to get that team to get that team to build that team there and making sure that the team is in a comfort zone when they are in the competition to carry on we had a fantastic team gelling structure in italy this year and that's down to management from dave gibbs as well did a fantastic job with them and these individual pilots knowing each other and working with each other for an ultimate goal of our best chance of a podium was carry um it was a lightly podium place for gary and we were able to do that and we were able to do that and we were able to do that and we were able to do that it was a potential podium place place for the um for the rest of the team and the team position was um really really strong so

[00:46:48] **Gavin McClurg:** let me let me ask you let me let me ask you a tough question then um you know how how are you guys going to compete with you know the swiss and the french and the germans they have with when they have so much more money i i i've kind of i've kind of i've understand that it sounds like you're doing this because you just love flying um but you know without you and brian um you know is it sustainable is it is it uh you know not i i guess we're going to get back into the media and the sponsorship side of things but um you know i think that that's where you know over here in the u.s i think we've got about the same number of pilots as you do in australia it's a vast place you just don't have the visibility uh that you do in europe you know you don't have the structure you don't have the infrastructure you don't have the lifts you don't have the access

[00:47:39] you're very similar to what we are how do you how do you make this sustainable because at some point people still have to get paid well

[00:47:46] **Dave Snowden:** you know i've grown up with that model while i was i'm an expert and i grew up through trying to get into the british team i hit the british team a couple of times but they were on minor events they weren't on the big events as i say i was sort of one of the first of the also runs

[00:48:06] i've just missed out but you know i did three seasons on the on the world cup circuit and uh ended up with the top 50 world pilot at one point and uh slithered down the track since then but so but that has given me a vision of of what can happen and what does happen and yes the french the swiss the german teams massive structure you know and that is

down to a lot of the drive from the coaching above to help these guys out and to help these guys out and to help these guys out and to do what they do they i mean the french have their own academy of paragliding that is just fantastic that's fully state funded there is the key the key is not to try and get the funding out of our guys the key is trying to get the funding out of the state governments we are our team is out there yeah there are a bunch of recreational paraglider pilots but they're a team of australian the australian team going out to the world they represented sport in australia we've got to get that recognition into the eyes of the government agencies who are dealing dishing out hundreds of thousands of dollars to minor sports and we'll always be a minority sport they're dishing out hundreds of thousands of dollars to to um support um teams going out there i don't believe we should be doing it from our own fund from the pilots it should be coming from that now there is a way of doing that and that is the olympics as soon as we get recognition with our australian olympic commission properly proper by being an olympic sport we can tap into that funding now that funding just doesn't just cover our little team that goes out of four pilot five pilots who go out to do uh the olympics or it actually covers our team and structures

[00:50:06] and infrastructure and equipment and training for the majority so how suddenly that funding can be used for all pilots who are going into competitions that funding can be because they're all vying for a position uh on their team that funding can then filter down again to uh clubs and sites and infrastructure and development we can then filter that funding down again to uh clubs and then put mentoring programs on and and and such like uh for majority of parts that's where that structure can actually lead us but we've got a really long road before we actually get to olympic um olympic accreditation or the sport of paragliding into the olympics but

[00:50:57] that's something as a purely as an individual i've been chasing over the last year as well um and this is where i went out recently to um asia to have a look at the test event for the asian games the asian games is an olympic accredited multi-event and paragliding cross country and accuracy are in that event for asia so any listed asian country can be part of that we had a problem we had it and that's fantastic now that was a test event there's been some problems with the test event and it's not traditional cross country traditional cross country racing because of the conditions of the site and the fact that it's on a small thin island near the equator which is um highly humid really quite poor cross country flying with a launch that's 200 meters above the landing field max height was um probably 600 meters above landing at all times so we had to think the box to make that thing happen

[00:52:08] we had a couple of uh civil representatives there and uh we tweaked the whole thing around and made short circuit racing over from an elapsed time and the thing worked we were getting 800 point days because we tweaked the algorithm for the competition scoring a little bit we'd um we ended up with 800 point days which is great we ended up with only eight pilots 15 pilots and pilots in goal on 10 kilometer tasks now that's it yeah yeah you got oh some of the guys were taking two hours to get around 10 kilometers oh my gosh damn yeah sounds like sounds like

[00:52:50] **Gavin McClurg:** a really bad day in the ex-alps

[00:52:53] **Dave Snowden:** it was the thing is it's it's the same for everybody it was massively highly massively media friendly yeah and and it ticked all the boxes and the outside world doesn't know what we do so we've just got to wind our necks in a little bit and go well this is actually a thing that could work but it's going to be a different thing so within competitions you know we've got our traditional well i mean you know we out here in australia we broke the tasking record two years ago fantastic 212 k's to go marvelous 45 pilots in goal great that was a good day um and then you know you compare that with 10 k's around a circuit in indonesia where it's actually less than a kilometer between turn points and you go what yeah but

[00:53:45] **Gavin McClurg:** that one people get to see the one in australia nobody sees except at launch that's

[00:53:53] **Dave Snowden:** right exactly launch landing bit in between who cares right from a public view yeah

[00:53:59] **Gavin McClurg:** that's that's always going to be the the struggle with it well i admire your efforts and i really admire what you're trying to do with east asia games that's awesome um i think it's going to be a really good year for you i i don't even have the vision to imagine it in the olympics so if that could if that could happen wow that would be really truly uh fantastic um i'm fascinated by the squad i'm also really interested because uh you know as you know as a country we have really struggled in the worlds forever since the beginning and you know we have amazing talent and uh

really rowdy conditions and you know proper mountain flying and so uh you know we've definitely there's always the individuals but we've never been able to slay it as a team so i i hope that this you know some of the things you're developing there uh obviously they're working and i hope that they're you know those listening to this the show will be inspired to following your footsteps because you know before we started recording you were talking about just how it's such an individual sport and yet and people were in the beginning of the squad were a little bit cagey about giving up their you know their their information and and you know one thing i've always really appreciated about creagle is that he shares everything you know and uh it really makes us all better you know and and i i applaud what what you guys are doing down there it's it's been it's been awesome to watch and it must be really thrilling for you to to see it in the results you were talking about you know part of that 15-step plan is assessing how it's working and you you must have a nice checkbox next to that one right now oh

[00:55:40] **Dave Snowden:** we do you know we're running graphs on on each individual australian pilot of how they actually develop purely in the wrps um and and everyone's going up rapidly and you look at the curves and it it doesn't take much statistic analysis to realize it's actually exponential um they're zooming and and they ain't gonna peak yet because this coming season in australia and i would i'd like to invite as many international pilots over to australia as possible but unfortunately tough um their comps have sold out and they've sold out at unprecedented speed and that's another thing that is the advantage we're gonna have to look at more and longer tier lower tier competitions to accommodate more competition pilots so that's another knock-on effect of it our comps are getting sold out um the bright PWC is down to PWC

[00:56:40] uh any PWC level pilot will know how that works um but yes it really is moving exponentially um onwards so i i reckon after this season we're gonna have five major competitions in the region down here and uh we will see australia top 10 tier and uh we'll be ranked where we should be and then start to become uh highly competitive against the rest of europe and once we break the brits i'll be really happy you

[00:57:19] **Gavin McClurg:** gotta bring it home dave awesome great talk uh so inspiring i hope that our u.s listeners uh will will will jump at this because we're going the opposite way we have we had one comp this year we don't have a nationals there's nobody yeah it's just it's been it's been really sad and it's everybody's hopeful but someone's got to take the reins and so maybe maybe we'll maybe we'll be able to hire you and get you over here and help us out but yeah

[00:57:46] **Dave Snowden:** i i can do it remotely mate you know i'll sort you out

[00:57:49] **Gavin McClurg:** excellent fantastic fantastic well we'll bring you on to the next xops run as well but dave thanks so much i appreciate it great talk uh i can't wait to turn some circles with you in the sky and uh looking forward to doing some racing with you guys down in oz this year um best of luck to you to the squad to everybody um thanks so much appreciate it

[00:58:11] **Dave Snowden:** thank you very much gavin it's been a pleasure um the only way is up i guess

[00:58:17] **Gavin McClurg:** great way to end perfect i

[00:58:25] hope you enjoyed that uh really cool sitting down with dave uh it was kind of hard to coordinate that at different different ends of the world but uh that was pretty interesting learning about how those guys have uh just gone from not even sending a team in 2015 to really crushing this year i hope you got something out of it hope you enjoyed it uh the next show is with kevin brooker on wave and the perlan project some really cool stuff going down there and you might have just seen the the sailplane record just got beaten at 52 000 they think they can get to 100 uh mathematically theoretically it's possible it's pretty out there stuff we'll be talking about that on the next show see you on that one cheers brian

[01:14:01] **Dave Snowden:** webb

Français

French · machine translation of the English transcript by gemma-4-12b-it-qat-q4_0.gguf

Show notes

L'épisode 50 est entièrement consacré aux compétitions. De la psychologie du vol à l'entraînement, David Snowden a transformé 25 ans de passion pour le vol en une stratégie pour permettre à un pays (l'Australie) doté de beaucoup de talent mais de peu de ressources par rapport à la France, l'Allemagne et la Suisse (par exemple) de devenir un acteur sérieux sur la scène mondiale. Dans ce podcast, Dave apporte un éclairage sur leur parcours, passant du fait de ne même pas avoir d'équipe en 2015 et d'être classé 38e au monde à avoir brisé le top 15 et envoyé une équipe forte et compétitive aux Worlds cet été en Italie.

Le post Episode 50- Dave Snowden and turning talent into Wins est apparu pour la première fois sur CLOUDBASE MAYHEM.

Transcript

[00:00:10] **Gavin McClurg:** Salut tout le monde. Bienvenue au 50e épisode de Cloud-Based Mayhem. Je n'arrive même pas à y croire. Ce qui avait commencé comme une simple plaisanterie il y a quelques années est devenu un vrai truc, et je vous en suis reconnaissant. J'ai un épisode passionnant pour vous aujourd'hui. C'est assez différent. On a quitté notre trajectoire habituelle pour discuter avec Dave Snowden, un pilote en Australie. On a beaucoup d'auditeurs en Australie. Je vous remercie tous pour ça. Vous m'avez contacté pour me dire que vous vouliez entendre Dave parce qu'il a joué un rôle déterminant dans l'équipe australienne aux Mondiaux cette année, et j'ai trouvé ça plutôt intéressant parce qu'aux États-Unis, on a vraiment du mal aux Mondiaux tout le temps. Ils ont les Mondiaux tous les deux ans, et c'est difficile de rivaliser avec les Suisses, les Allemands et les Français qui ont des massothérapeutes, de vrais coachs et un vrai entraînement, alors que nous ne nous organisons jamais.

[00:01:00] On va aux Mondiaux et on se fait généralement massacrer, non pas par manque de talent, mais Dave et Brian Webb ont identifié qu'il y avait beaucoup de talent en Australie. Ils n'avaient même pas envoyé d'équipe en 2015, puis ils se sont réunis pour décider de ce qu'ils pouvaient faire à ce sujet et ont mis en place un programme vraiment solide là-bas. Ils ont développé l'Australian Paragliding Squad, et ils parlent de la psychologie du vol. Enfin, on parle beaucoup des compétitions dans cet épisode. Dave a une tonne d'expérience, il pratique depuis plus de 25 ans, et il parle beaucoup de ses mentors en Angleterre avant de s'installer en Australie et de la manière dont ils ont été si performants. L'équipe australienne s'est très bien comportée aux Mondiaux cette année.

[00:01:46] C'était vraiment sympa de les regarder. C'était en fait pendant les X-Ops. Je n'ai pas regardé les Mondiaux à ce moment-là, mais je me suis mis à le faire après. Donc oui, il s'agit vraiment de la compétition. Si vous êtes intéressés par les compétitions, par la psychologie des compétitions, et oui, si vous voulez savoir comment elles fonctionnent et comment elles sont utiles pour développer l'entraînement et les compétences, alors écoutez ça. Je pense que vous allez vraiment apprécier. Un petit point d'organisation : Miguel Gutierrez, qui organise toutes les compétitions au Mexique, en a probablement fait plus que quiconque. Cette équipe, l'équipe El Hasta El Hombre, est de loin la plus expérimentée dans l'organisation de compétitions. Ils sont tout simplement incroyables. Il organise le pré-PWCA sur un nouveau site, Colima, au Mexique, début décembre.

[00:02:31] Et je voulais juste vous dire ça. Le site est pwcamexico.com. Pour l'instant, vous pouvez vous inscrire pour celui-là et le Menarca en janvier pour 400 \$, ce qui est juste ridicule pour les deux. Alors, rendez-vous sur ce site. C'est vraiment cool de pouvoir aller voler dans une nouvelle zone. On va toujours à Valle de Bravo, ce qui est fantastique. Mais c'est un nouveau site. Je suis assez enthousiaste à ce sujet. Je serai là-bas. On présentera North et North sur les deux. Alors appelez Miguel, inscrivez-vous, et on espère vous voir au Mexique cette année. Si vous tirez quelque chose de ce show, c'est le 50e épisode. Je n'arrive pas à le croire. Si vous venez juste de le découvrir, vous devez revenir et regarder. On a eu tellement de discussions incroyables avec certains des meilleurs pilotes au monde.

[00:03:17] Russ Ogden et Will Gadd. On vient de faire un super épisode météo avec Hansa. Tellement de talent là-dedans. Andra Proshaska et Aaron Durogati, double vainqueur du Superfinal. Chrigel Maurer, juste après l'exit. Alors retournez voir ça. J'espère que ça vous aidera à mieux envoyer et à être des pilotes plus sûrs. On a des super épisodes à venir. Tout ce qu'on demande, c'est un dollar par épisode. Et si vous ne pouvez pas nous soutenir financièrement, il y a bien d'autres moyens de le faire. Et vous n'êtes pas obligés. C'est gratuit. C'est censé être gratuit. Il s'agit juste de transmettre des connaissances. Mais une façon de le faire, je cherche quelqu'un qui pourrait nous aider avec les réseaux sociaux. J'adorerais diffuser ça dans plus d'endroits comme le forum de parapente et les différents clubs à travers le monde. Ça prendrait probablement 10 ou 15 minutes. 15 minutes par épisode pour juste aller faire un copier-coller et mettre ça dans plein d'endroits différents.

[00:04:05] Si ça vous intéresse, faites-moi signe. Ce serait une super façon de soutenir l'émission. Ce serait vraiment génial, je vous en serais très reconnaissant. Mais c'est aussi gratuit pour une raison. Donc si vous ne pouvez pas nous soutenir financièrement, je comprends tout à fait. Partagez-le avec vos amis. Envoyez-le par e-mail. Mettez-le sur un blog. Et si vous ne pouvez rien faire de tout ça, je comprends parfaitement. C'est pas grave. On a eu beaucoup de gens qui nous ont soutenus récemment sur Patreon. J'apprécie vraiment ça. C'est là que vous pouvez trouver beaucoup d'épisodes bonus et tout le reste. Et bientôt, je le promets sans cesse, mais j'ai enfin pu recontacter Chrigel. Il a été super occupé par son déménagement. On va mettre en ligne cet épisode bonus avec lui, ça va être très sympa. Alors, voilà. Profitez bien de cette discussion avec Dave Snowden.

[00:04:53] Dave, c'est génial de t'avoir avec nous. Je t'en remercie vraiment. Je sais que c'est difficile de s'organiser quand on est aux antipodes. Tu es en Australie, et il commence à se faire tard ici à Ketchum. Mais je suis content qu'on ait réussi à caler ça. Bienvenue dans le chaos. Je suis ravi de discuter avec toi. Avant qu'on commence l'enregistrement, tu as dit deux choses qui ont vraiment attiré mon attention. D'abord, tu fais ça depuis 25 ans. Alors, pourquoi ne pas commencer par là ? Donne-nous la version CV de ton parcours en vol.

[00:05:27] **Dave Snowden:** Salut Gav. Ouais, merci de m'accueillir. C'est assez intéressant pour moi de pouvoir participer à ça. Ouais, 25 ans de vol. Eh bien, par où commencer ? Est-ce que c'est tout ? Enfin, si tu peux raconter ton histoire en cinq minutes, c'est assez ennuyeux. Mais ouais, je veux dire, 25 ans de vol. J'ai commencé à voler au Royaume-Uni, dans le centre du pays, en fait. Juste un groupe de collègues et moi. On a décidé que nos journées d'escalade, de windsurf et de montagne avaient besoin d'un peu plus de couleur, si tu veux, et on a découvert le vol. Mon histoire quand j'ai commencé, en fait, c'est quand je faisais une voie sur Snowdon, enfin, plusieurs voies, et j'ai été pris dans un éboulement sur une corniche à mi-chemin d'une voie assez difficile.

[00:06:21] Et l'éboulement a légèrement blessé l'une de mes mains. Et quand j'ai levé les yeux, j'ai vu deux parapentes voler au-dessus de moi, et je me suis dit : « Bon, c'est un sport bien plus sûr, parce qu'en gros, on n'a pas de rochers qui nous tombent sur la tête. »

[00:06:38] **Gavin McClurg:** C'est donc la seule... c'est une version très originale, je n'ai jamais entendu cette façon de se mettre au parapente. J'en ai entendu beaucoup d'autres, comme se faire prendre dans des éboulements.

[00:06:47] **Dave Snowden:** Je n'avais pas réalisé à l'époque qu'on pouvait parfois atteindre la même vitesse que les rochers. C'est vrai.

[00:06:57] Bref, donc oui, je suppose que les choses ont évolué à partir de là. On s'est un peu inscrits dans une... une école locale, mais c'était au début des années 90, en 1990, et le parapente venait juste d'arriver. On avait, vous savez, on a juste suivi le mouvement. Il y avait une structure de cours, mais on a aussi apporté notre propre approche du vol, un peu d'attitude de maverick, parce que les instructeurs semblaient être en train de développer leurs programmes et tout ça. Du coup, en parallèle, on a développé le nôtre aussi. On pratiquait en fait du vol libre avant d'être qualifiés, et on a eu beaucoup d'incidents très intéressants en chemin.

[00:07:43] Alors, oui, on a continué comme ça. Et puis, oui, finalement, un circuit de compétition a été lancé au début des années 90 avec les championnats britanniques, et je regardais ça en arrière-plan, et je me suis dit : « Eh bien, c'est génial. Vous savez, c'est autre chose. C'est un autre objectif à viser. » Et vivant dans le nord du pays de Galles, j'avais accès à... des sites vraiment magnifiques autour de Snowdonia, un endroit magnifique pour voler, mais c'était en fait

localisé, la météo avec laquelle nous devons composer, comme tout le monde dans le monde. Mais on arrivait à prendre de l'air. Alors, quand la structure de compétition a commencé à se développer tout au long des années 90, je me suis lancé et j'ai toujours été, et je le suis toujours, plus ou moins l'un des "also-rans" dans les échelons de la compétition.

[00:08:30] Mais, ouais, on a évolué comme ça. On a utilisé les compétitions comme un tremplin. Et ça nous a permis de parcourir beaucoup plus le Royaume-Uni pour visiter des sites, donc on a pu voir beaucoup plus de ce qui était disponible pour le parapente et les extensions qui en découlent. Et comme j'étais un ancien alpiniste, les Alpes étaient la prochaine étape, donc aller voler dans les Alpes. Et, bien sûr, les compétitions étaient une structure géniale pour s'impliquer. Alors, faire partie de cet environnement, observer et progresser sous l'aile de certains des grands noms des années 90. Je voulais juste dire,

[00:09:11] **Gavin McClurg:** donc, cite-moi quelques mentors. Je pense à des gens comme Jim Mallinson, Bob Drury et John Sylvester. C'est la bonne époque ?

[00:09:21] **Dave Snowden:** Ouais, absolument, pratiquement. Ouais, certains étaient un peu plus tardifs que d'autres. John, enfin, John habitait à deux kilomètres de chez moi et j'ai volé avec lui à Snowdonia assez souvent. Et en fait, j'ai aussi partagé une expédition avec lui au Pakistan plus tard, vers 2000 et quelque. C'est une autre histoire. Mais ouais, donc les mentors en question, les noms là, ce sont des gens comme Robbie Whittall, Jocky Sanderson. C'étaient tous des pilotes de compétition à l'époque. Bruce Goldsmith et, tu sais, tous ces gars. John Pendry. C'étaient les sommets de la pyramide là-bas. Ils étaient au sommet du... C'était vraiment un club de garçons, en fait. Et c'était vraiment assez difficile, beaucoup, pour un pilote plutôt individualiste, de pouvoir s'insérer là-dedans et d'atteindre le plus haut niveau.

[00:10:17] Mais il n'a pas fallu longtemps pour réaliser qu'il fallait être sacrément bon. Et j'étais toujours plutôt correct. Mais... il y avait d'autres personnes qui sont arrivées à peu près à la même époque, comme Bob Drury. Et plusieurs autres pilotes qui se sont aussi développés. Ils ont pu s'intégrer au premier rang des gars. Et je me souviens que Bob a été entraîné à travers l'Europe pendant une saison complète par John Sylvester. Et, vous savez, il est ressorti de ça avec une expérience en parapente incroyable. Et, vous savez, il avait cette détermination, cette énergie et tout ce que...

[00:11:01] Ouais. Un bon pilote solide de haut niveau doit réussir. Et il a atteint des sommets incroyables. Il s'est aussi impliqué directement dans le sport, tout comme tous les autres pilotes. Vous savez, Bruce qui gère sa propre entreprise, et cetera, et cetera. Une implication énorme et approfondie dans le sport. Alors que moi, j'étais plutôt en retrait et je m'y prenais pas avec autant d'intensité. Je n'ai pas vraiment pu, ou pas vraiment voulu, m'impliquer dans l'industrie du parapente. Donc, j'étais... Parce que j'étais essentiellement,

[00:11:46] vous savez, juste un gars qui travaille avec une famille, qui essaie de joindre les deux bouts et qui dépense ses derniers centimes et quelques crédits... en faisant chauffer quelques cartes de crédit pour aller aux compétitions. Donc ce développement... ce développement était, vous savez, plutôt... plutôt moyen, je dirais, dans les compétitions au fil du temps. Mais à mesure que les choses ont progressé avec le temps, et l'âge est une chose, et l'attrition générale des autres pilotes autour de la scène de compétition, et j'ai continué ainsi, et j'ai maintenu une présence en compétition pendant 25 ans, jusqu'aux années 2000, ainsi que d'autres expéditions. J'ai commencé à faire des choses comme le mentorat de pilotes, le développement de pilotes,

[00:12:31] et voir tout le temps, vous savez, ce qui freine les compétitions ? Ce qui freine les compétiteurs ? Une partie, c'est le développement des compétences. Une autre partie, c'est la situation dans laquelle se trouvent ces pilotes individuellement d'un point de vue personnel, le fait de ne pas pouvoir participer à des compétitions de plus haut niveau pour réellement développer leurs compétences. Et développer cela, j'ai essayé de m'y mettre. Enfin, je m'y suis mis. L'une des choses que j'ai faites, c'est d'avoir essayé d'injecter beaucoup de sponsoring dans le parapente, directement et indirectement, en aidant les autres à développer leurs stratégies de sponsoring et ainsi de suite, et en essayant d'aller chercher des dollars en dehors du sport pour permettre la tenue de compétitions aussi.

[00:13:19] Et l'un des grands projets vers lesquels je me dirige — je parcours cette chronologie un peu dans tous les sens, mais l'un des points vers lesquels je me dirige vraiment, c'est le parapente. La Paragliding World Cup, que nous organisons à Bright, qui est maintenant ma ville natale en Australie, en février. Et cela a pris trois ans à mettre en place. Cela a pris trois ans d'efforts de ma part, et beaucoup d'efforts de la part d'autres personnes, ainsi que beaucoup de

confiance envers ce que nous essayons réellement d'accomplir.

[00:13:48] **Gavin McClurg:** Alors, on va marquer une petite pause là-dessus parce que je suis curieux. J'ai toute une série de questions à vous poser sur certains de ces points. Mais on a eu une Coupe du monde ici à Sun Valley en 2008. 2012. Et peu importe où se déroule la Coupe du monde, les pilotes paient des frais fixes. Et pour nous ici à Sun Valley, où nous parcourons d'énormes distances, c'est généralement en un seul sens. On va souvent avec le vent arrière. Du coup, les récupérations sont un vrai cauchemar. Et il était pratiquement impossible pour l'organisateur, un bon ami à moi, Mike Fowle, de ne pas perdre beaucoup d'argent. padding. En gros, parce que la Coupe du monde, parce que la PWC,

[00:14:36] ce qu'ils facturent, c'est ce qu'ils facturent. Donc tu obtiens X, et il faut combler Y par ce dont tu parles, via les médias, le sponsoring ou un autre moyen. Est-ce que c'est ce que tu veux dire ? Est-ce que tu essaies de rendre ça viable ? Parce qu'en gros, c'était un super événement. Tout le monde s'est éclaté. Guy Anderson a disparu. C'était une compétition assez dingue. Mais c'était, tu sais, je pense que les gens adoreraient revenir ici pour faire la course, mais on n'a jamais réussi à trouver comment rendre ça rentable.

[00:15:10] **Dave Snowden:** C'est ça. Eh bien, je dis que ça fait trois ans de développement. Ça a été une question d'idéaux et d'idées pendant 10, 20 ans en fait, parce qu'on a eu une Coupe du Monde ici en 1998. Ça a fonctionné. Ça a marché. Et en fait, ça a même laissé un peu de cash en main après l'événement. C'est exactement ce dont je parle pour le prochain événement, parce que ces trois ans de développement ont vraiment été une course après le financement. Il était assez évident que les frais d'inscription ne couvriraient pas la somme exorbitante que coûte réellement l'organisation de ces compétitions.

[00:15:56] Et je ne voulais absolument pas solliciter les compétitions. Enfin, demander aux pilotes ou puiser dans la poche des pilotes, directement ou indirectement. Par là, je veux dire via les clubs, via l'organisation principale, la HGFA et compagnie. Je ne voulais vraiment pas aller dans ce sens parce que la compétition est un aspect du parapente, mais elle ne représente pas tout. Et si je sollicite des choses comme le financement de la HGFA, le financement de la Hang Gliding Federation of Australia, il y a une petite somme disponible. Mais elle est généralement dépensée pour les frais d'inscription aux compétitions à l'étranger pour les pilotes de très haut niveau. Et c'est tout à fait juste. Je suis complètement d'accord avec ça.

[00:16:40] Mais pour vraiment soutenir ça à grande échelle. Là, je parle de dizaines de milliers de dollars, on frôle les cinq chiffres, 100 000 \$, pour pouvoir organiser cet événement. Et il n'y avait aucune chance que j'aie vu ces gars-là pour demander ce genre de somme. Mais en creusant un peu plus, on a pu obtenir des financements régionaux et étatiques. Maintenant, après avoir franchi tous les obstacles, on s'est mis en position de pouvoir déposer une demande.

[00:17:12] par l'accréditation de notre propre club local, qui est généralement l'organisateur désigné de l'événement, pour accéder aux fonds du Shire — c'est le financement régional, d'État et éventuellement fédéral. C'est comme ça que ça a évolué. Mais toutes ces demandes prennent entre 18 mois et deux ans à être traitées. Il y a tellement d'obstacles à franchir pour obtenir les accréditations. Et l'une des accréditations consistait en fait à faire reconnaître le club presque au niveau national en obtenant l'accréditation des échelons supérieurs. On poussait donc depuis la base sans aucune autorité, enfin, pas la même autorité que celle du haut niveau.

[00:17:57] Et le haut niveau n'avait ni la détermination, ni l'élan, ni... ni la passion pour être capable de concrétiser ça. Donc, si on l'avait confié à notre organisation sportive nationale pour qu'elle le gère, ça aurait fait un flop. Ils n'auraient pas eu la motivation pour le faire vraiment, pour tout rassembler. Mais un bon ami, Brian Webb, est mon responsable des compétitions pour la PWC réelle. Et il est génial. Il est très, disons, un peu comme mon directeur d'école. Il me dit quand les choses sont correctes et quand elles ne le sont pas. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Pense un peu hors des sentiers battus et part parfois en mode maverick. Et, vous savez, je pars parfois dans le vide alors que je devrais m'arrêter en thermique, si vous voyez ce que je veux dire.

[00:18:42] **Gavin McClurg:** Ouais, Brian est un super pilote, il est dans le milieu depuis longtemps et il connaît vraiment bien la scène. Bon, j'ai hâte de venir vous rejoindre pour la compétition en février, j'espère. Je vous souhaite bonne chance pour ça. Je pense qu'on pourrait beaucoup discuter de cet événement, mais je vois un peu où tu veux en

venir. Ouais. Ouais. Ouais. Ouais. C'est une chose sur laquelle je serais totalement négligent si je ne te posais pas la question. Tu as mentionné plus tôt que tu te lançais un peu dans le mentorat et le coaching. J'adorerais en parler.

[00:19:12] **Dave Snowden:** Cette histoire découle du développement de l'équipe australienne de parapente. Et je conserve un poste de gestion au sein de l'équipe australienne. Maintenant, je ne peux pas m'attribuer le mérite. Enfin, je ne peux pas m'attribuer le mérite d'être l'entraîneur de l'équipe australienne. Ce que j'essaie de faire, c'est de faciliter une position pour les membres de cette équipe qui représentent les 20 meilleurs pilotes, les pilotes classés en Australie, un facilitateur pour les aider à atteindre leurs objectifs et aider le classement australien à monter aussi haut que possible dans le WRPS. Maintenant, d'un point de vue coaching, oui, je suis l'entraîneur de Victoria pour l'équipe.

[00:20:01] Je ne le suis pas. Je ne suis pas l'entraîneur général. L'entraîneur général pendant les deux premières années de l'équipe était Brian. Et nous avons développé beaucoup d'initiatives avec Brian, pour vraiment monter en compétences nos pilotes afin qu'ils atteignent un niveau compétitif au niveau international.

[00:20:21] **Gavin McClurg:** Comment vous vous y prenez ? Parce que certaines des choses que vous venez de dire nous sont totalement étrangères en tant qu'équipe américaine. Vous avez parlé d'un coach. Nous n'avons pas de coach. On a parlé d'entraînement. Je veux dire, ce sont des choses que nous savons que les Suisses, les Allemands et les Français prennent très, très au sérieux. Mais aux États-Unis, par exemple, c'est le Far West. Vous êtes qualifié, vous y allez. Il n'y a aucune organisation. On avait un très bon ami, Tony Lang, qui pendant des années et des années a récolté énormément d'argent pour l'équipe américaine de parapente, ce qui était un travail colossal. Et chapeau à lui. C'était incroyable. Mais vous avez l'air de mener un effort assez coordonné.

[00:21:02] **Dave Snowden:** C'est la clé du problème. Bon, je vais prendre deux minutes pour expliquer comment l'équipe s'est développée à partir de rien. C'était vraiment une prise de conscience, le fait qu'on n'ait envoyé aucune équipe en Colombie pour les championnats du monde, je crois, en 2015. Et comme on était très proches de la situation actuelle des États-Unis ou de celle de la Nouvelle-Zélande, je les ai aidés avec des structures d'escorte aussi. C'était super. Mais ça dépendait toujours d'eux et du jury de s'organiser concrètement pour envoyer les pilotes sur ces événements.

[00:21:50] On a eu ce constat, le fait qu'on n'ait pas envoyé d'équipe, ce qui était assez déconcertant. On a regardé le classement national et on était genre 38e au classement national, et il était assez facile de voir, parmi nos meilleurs pilotes et même les 20 meilleurs, que nous avions le talent ou le potentiel qui n'était pas reconnu par le système FAI WRPS ou par leurs compétences. Et l'un des... et bien sûr le plus gros problème, c'est qu'on est sur une île massive et isolée, et il était difficile pour nos pilotes de partir à l'étranger et de voir l'intérêt d'y aller parce que, vous savez, on a cette île massive où on a certains des terrains de vol les plus merveilleux au monde, vous savez, on est une nation de records du monde en fait, donc on avait tout, sauf qu'on était en bas du classement. Alors ils ont commencé à examiner le système de points et comment les points fonctionnaient et comment on pouvait progresser dans ce classement, et la clé était deux choses : premièrement, augmenter la valeur de nos compétitions nationales pour que chaque pilote australien individuel marque plus de points en faisant exactement ce qu'il fait lors de cette compétition, donc

[00:23:22] **Gavin McClurg:** vous dites qu'il faut s'assurer d'attirer des pilotes internationaux sur ces compétitions, c'est

[00:23:27] **Dave Snowden:** Il y a deux aspects à cela, oui. Les deux points clés pour attirer les pilotes internationaux, comme tu dis, c'est qu'on doit devenir attractifs. On peut le devenir de plein de façons différentes au sein de la communauté du parapente, et tout simplement, on doit s'assurer que tout le monde nous connaisse, sache où on est et à quel point c'est bien de voler ici. C'est super, on peut faire venir des pilotes, on peut vanter nos structures de compétition et dire, tu sais, qu'on est aussi bons qu'ailleurs dans le monde. Si tu ne le fais pas en janvier, février, décembre, janvier, février, mars, alors viens en Australie parce que tu vas avoir un vol génial. Soudain, dans les ligues XC, on était deuxièmes juste après le Brésil. Kishida, c'est un site, enfin trois maintenant, un site dans le nord du Brésil, un endroit fantastique pour voler, du XC facile de 200 km tous les jours minimum, merveilleux. Tu peux aller le faire, on peut le faire à Manila, on peut le faire à Bright, on peut le faire à Manila, on peut le faire à Manila, on peut le faire à Manila, on peut le faire dans les plaines en remorquage à Deniliquin où, en fait, on peut simplement se faire remorquer et pinger, tu as 400 km au compteur, on va avoir un record du monde là. Eh bien, on a trois records du monde là-bas grâce à Seiko et Charlie qui est venu, mais on peut faire faire la même chose aux Australiens. Ensuite, on a un développement en cours,

nos pilotes y ont plus accès, plus de pilotes vont dans les plaines, et ensuite on a un développement des plaines sur la saison XC flatland et on fait les grands traversées de pays, fantastique. Donc tu as dit qu'on fait ça, tu as dit.

[00:25:08] **Gavin McClurg:** Donc, la première priorité était : d'accord, on doit rendre ces compétitions plus attractives pour la scène internationale, pour que nos propres pilotes australiens puissent être mieux classés. Mais quelle était la partie liée au développement de leurs compétences ? Et ensuite, il y avait le XC flatlands, c'était quoi l'étape deux ?

[00:25:33] **Dave Snowden:** Une fois qu'on a établi qu'une bien plus grande partie des pilotes pouvait venir, on a monté les niveaux. L'étape deux, c'était le développement des compétences. Pour y parvenir, on devait être un peu plus cohérents entre nous : qui coachons-nous, pourquoi les coachons-nous et dans quel but ? On s'est alors retournés et on s'est dit qu'il fallait construire une structure d'équipe. J'ai lancé ça lors de l'une de nos compétitions il y a trois ans, et ils se sont tous retournés vers moi en pointant du doigt en disant : « Eh bien, si tu veux faire ça, gère-le, et on verra ce qu'il en est. » Alors j'ai pensé : « Oh mince, d'accord. » Si tu veux accomplir quelque chose dans ce monde, fais-le toi-même. Alors j'ai mis en place toute une structure d'équipe, ce qu'on allait faire, ce qu'on visait, comment on allait le faire et quels allaient être les résultats.

[00:26:29] et donc on avait essentiellement une structure en 15 points pour un plan que je...

[00:26:34] **Gavin McClurg:** C'est fascinant, vous savez, c'est un peu comme si on regardait par la porte dérobée, dans les coulisses du théâtre, pour voir ce qui se passe. Je veux dire, on veut tous vraiment savoir comment font les Suisses et les Français, et évidemment, vous avez obtenu des résultats, vous avez vraiment bien réussi cette année au niveau mondial. Alors oui, expliquez-moi ce qui, selon vous, a vraiment fait la différence, qu'est-ce qui...

[00:26:59] **Dave Snowden:** pour cette année, on va faire beaucoup de choses, on va faire énormément de choses, on est formidables, incroyables, et on n'a pas encore fini. Ce n'est que le début de notre trajectoire, en fait. Mais oui, ça tenait d'abord à qui, maintenant on peut essayer de... on fait d'ailleurs des discussions et des conférences pendant les compétitions, comme la plupart des compétitions régionales et internationales raisonnables, donc vous avez vos meilleurs pilotes qui parlent de sujets couvrant la compétition, mais on voulait être un peu plus spécifique. Et pour être plus spécifique, on a sélectionné un certain nombre de pilotes basés sur le classement australien de l'année précédente que nous inviterions à la squad de la cour. Il n'y a aucune implication de coût là-dedans, tout était géré par des pilotes, pour des pilotes, pour développer des pilotes.

[00:27:50] et on s'est rendu compte que nos meilleurs pilotes possédaient évidemment une mine d'informations à ce sujet, et qu'ils avaient tous des connaissances différentes et des compétences de haut niveau variées. Donc, si on prenait les 20 meilleurs, on pourrait exploiter tout ça. On s'est dit : « Bon, on va fixer une limite et on dira : si vous finissez dans le top 20 des nationaux de la saison, vous deviendrez membre de l'équipe la saison suivante ». Et en étant membre de l'équipe, vous vous inscrivez simplement à un programme de mentorat. Oh mon Dieu, ça a mis le feu aux poudres parce qu'on n'avait pas de programme de mentorat, mais on avait des coachs hautement qualifiés comme Brian Webb. On pouvait aussi solliciter d'anciens champions qui ont contribué ; Craig Collins était superbe du point de vue du développement des compétences. Tous ces gars ont une expérience internationale et, bien sûr, nos meilleurs pilotes se dépassaient déjà sur les World Cups FAI, les Cat 2 en Europe et tout ça. On pouvait donc aussi s'appuyer là-dessus. L'idée était en fait de créer un flux de retour. Ce que Brian a instauré ensuite aussi, parce qu'on le désigne comme le coach australien — c'est pour ça que je ne conteste pas cette affirmation — parce que...

[00:29:05] Brian est l'homme de la situation. Ce qu'on a fait, c'est qu'on a créé une structure d'entraînement basée sur les régions. Sous la direction de Brian, on avait un entraîneur d'État pour chacun des principaux États, donc quatre entraîneurs d'État en plus. On avait donc une sorte de structure par niveaux, mais on se réunissait tous sur des webchats environ une fois par mois. On se retrouvait tous au cours du premier mois de la première année, puis ça s'est filtré vers le bas. On n'en a pas fait cette année parce que d'autres priorités ont pris le dessus, mais dans ces webchats, on parlait des techniques de thermique, des tactiques de compétition, de nos méthodologies de contrôle d'aile, du fait de faire plus de SIV, du vrai détail technique et aussi des aspects psychologiques de la compétition, ce que personnellement je...

[00:29:59] c'est un sujet vraiment intéressant en soi. On s'occupait de la navigation, de la compréhension de la topographie et de tout le reste, mais on le traitait dans le cadre d'une compétition, d'un niveau de compétition élevé, et

[00:30:11] **Gavin McClurg:** et vous gériez ça exactement comme ça, vous faisiez intervenir des gens comme Brian pour enseigner littéralement, donc vous choisissiez un sujet, disons la psychologie du vol ou la psychologie de la compétition, et vous faisiez ce genre de web chat une fois par mois, ou est-ce que vous vous réunissiez vraiment avec l'équipe pour aller voler et aborder certains points ?

[00:30:33] **Dave Snowden:** C'est l'un des problèmes qui a été mis en évidence par cette expérience. On le faisait via des webchats ; nous sommes des personnes très amicales individuellement, mais comme nous sommes des pilotes de compétition de haut niveau, nous sommes aussi très compétitifs. Ce que je voyais et lisais dans les webchats, c'était que certaines personnes donnaient beaucoup d'informations, elles le faisaient si elles en avaient envie, et espéraient idéalement obtenir des informations en retour pour équilibrer les choses. Certains d'entre nous en donnaient beaucoup et on n'en recevait pas beaucoup en retour, on avait donc ce déséquilibre, et c'était purement dû au fait que les gens assimilaient les choses pour pouvoir utiliser ces informations afin d'atteindre le niveau du suivant et être compétitifs lors du prochain événement. Ce que nous avons découvert, c'est que les webchats étaient vraiment fantastiques pour comprendre la psychologie de compétition et la façon dont nous jouions le jeu quand nous ne volions pas. Cela a en fait développé beaucoup de psychologie de compétition et cela a abouti à des situations où nous allions à des événements, et chacun de nos trois événements nationaux est très compétitif entre nos meilleurs pilotes. Et vous savez, nous partageons et nous déconstruisons cela pour que les gens partagent, pour que tout le monde s'améliore. Dès que tout le monde comprend que si vous rendez le gars à la 10e place meilleur, cela devient plus compétitif, car vous avez quelqu'un d'autre avec qui faire la course, quelqu'un d'autre avec qui faire des volées en groupe, et cela améliore en fait l'ensemble et pousse les meilleurs encore plus loin.

[00:32:05] **Gavin McClurg:** Je pense qu'il y avait aussi pas mal d'incitations intégrées. Je veux dire, imaginez que certaines de ces choses arrivent presque naturellement juste en créant une équipe. Pour moi, c'est comme si il y avait une équipe de parapente américaine, je voudrais en faire partie et ça m'aiderait à m'entraîner. Même s'il n'y avait pas vraiment d'argent ou quoi que ce soit, c'est un peu comme un club de niche, non ? Je pense que la première idée de génie, c'était juste de créer cette chose, mais

[00:32:35] **Dave Snowden:** On ne voulait pas être élitiste, on voulait être une niche mais pas élitiste, parce qu'il s'agit de former ces pilotes pour un meilleur niveau en compétition. Pourquoi voulons-nous faire monter l'Australie dans le classement national ? C'est pour la reconnaissance sur la scène mondiale, mais c'est aussi pour la reconnaissance au sein de l'Australie. Bien sûr, tu es mort, ça crée absolument une situation où on a maintenant 20 autres pilotes qui se débattent pour atteindre le niveau de la squad, parce que gagner les championnats nationaux globaux après trois événements est très, très difficile. Enfin, ce n'est pas difficile pour un gars qui gagne chaque année, mais pour tous les autres, c'est vraiment assez difficile. Et cette reconnaissance que tu obtiens, tu ne l'as que pour genre cinq minutes, et seulement auprès de ton petit groupe de pairs qui se trouvent par hasard à cette compétition, personne d'autre n'est au courant. C'est génial, ça booste l'ego, et tu sais que tu progresses, mais ce qu'on veut faire, c'est construire cet idéal de

[00:33:38] la force, tout au long de la squad, chaque membre de la squad a un échelon à gravir sur cette échelle, et il y a des gens à l'extérieur de la squad, et bien sûr, on a des dizaines de personnes, et probablement bien plus, qui aimeraient aspirer à rejoindre la squad. Je conseille actuellement un gars ici à Bright qui a pour idéal d'intégrer la squad, d'être dans la squad pour éventuellement faire partie de l'équipe, et pour moi, c'est ça la motivation et l'incitation pour que les gens se concentrent sur une voie pour s'améliorer eux-mêmes, pour leur propre bénéfice. Je pense donc que ça profite à chaque individu, à travers la multitude de pilotes que nous avons en compétition de vol en Australie. C'est exactement ça, la force réside dans sa présence. Maintenant, la réalité, c'est à quel point cette squad s'harmonise et travaille ensemble, et c'est ce que j'essayais de dire avant : ça marche, et ça marche bien. Ça arrive, ça développe, ça permet aux gens de se concentrer, de réfléchir à ce qu'ils font, ça les ouvre un peu. Et ce que nous finissons par faire, c'est de créer de petites squads au sein de la squad de pilotes qui se réunissent, peut-être trois ou quatre pilotes qui sont dans le même groupe de pairs au sein de la squad, et ils se développent. Et puis on voit ces petits groupes, si vous voulez, se développer. Et nous avions, à part l'équipe mondiale, environ huit membres de la squad en Europe cette année et j'essayais de les conseiller, enfin, je les conseillais à distance, en suivant leurs compétitions, en voyant ce qu'ils faisaient, ce qu'ils faisaient mal, en voyant comment ils évoluaient durant les compétitions. Et c'était en ligne, à distance, en regardant leurs journaux de vol et tout ce genre de trucs fascinants quand on ne peut pas sortir de chez soi, et en fait, en

les aidant à progresser. Et on pouvait voir ces petits groupes qui poussaient maintenant contre le haut niveau de la squad, qui est l'équipe. Donc oui, ça tire et ça pousse en même temps. C'est génial.

[00:35:58] **Gavin McClurg:** J'adore ça. Tu as mentionné — je ne veux pas trop te dévier du sujet ici, mais je vais oublier si je ne te le demande pas — tu as mentionné à plusieurs reprises la psychologie de vol, et je pense que c'est l'un des sujets que nous abordons souvent dans l'émission, mais pas depuis un moment quand il s'agit de compétition. J'aimerais beaucoup avoir ton avis là-dessus, parce que tu as dit plus tôt que tu n'étais pas toi-même un pilote de très haut niveau, mais que tu as évidemment réussi à identifier, à être un mentor et à coacher. Et tu le fais à distance, ce qui est génial. Alors, donne-moi les trois choses principales : quels sont les trois types d'erreurs ou sur quoi te retrouves-tu à revenir avec certains de ces pilotes, genre « écoute, voici ce que tu dois penser ou faire » ? Est-ce que c'est totalement indépendant, différent pour chacun, ou y a-t-il une sorte de base que tu utilises systématiquement ?

[00:36:57] **Dave Snowden:** C'est individualisé. C'est personnel pour chaque pilote. C'est très différent selon la façon dont ils abordent les compétitions, d'où ils viennent, de leur zone de confort, là où ils veulent aller dans la zone de confort de la compétition, ce qu'ils veulent réellement accomplir lors de la compétition, et ces éléments sont infiniment variables. Mais pour en citer quelques-uns, l'un des points est l'agilité mentale. Tout le monde à ce niveau de compétition — et bien sûr, ce sont des gars qui partent faire des Cat 2, des mondiaux et des Cat 1 — ce sont des pilotes très, très concentrés et pour la plupart d'entre nous, tout le reste dans le monde s'arrête, sauf ce qu'ils sont en train de faire. Leur agilité mentale peut vaciller et on peut voir cela arriver pendant leur période de compétition. Cela arrive généralement après environ trois jours de manches consécutives, quand les gens commencent à flancher et cela leur permet de...

[00:38:01] s'exprimer et sortir d'eux-mêmes, s'éloigner un peu du vol pour qu'ils puissent revenir un peu plus forts. On sait tous que 90 % de la compétence en vol se trouve dans la tête, et c'est là que nous regardons ça. Tout varie pour chacun. Je devrais en fait faire une session avec toi, Gavin, pour pouvoir... Ouais, s'il te plaît.

[00:38:24] **Gavin McClurg:** inscris-moi ! Enfin, quand tu dis ça, je me dis que ça doit faire partie du truc. J'ai passé beaucoup de temps à faire de la course en ski, c'était ma grande passion quand j'étais jeune, et tu sais, ton coach, c'est tout. Et beaucoup de choses, comme tu l'as dit, sont totalement individuelles. En tant que coach, tu es un bon coach par définition, juste en reconnaissant ce dont cette personne a besoin. Et on dirait bien que c'est ce que tu fais vraiment. Pour une personne, ça peut être : « Écoute, tu as besoin d'une pause », pour une autre : « Écoute, tu dois te concentrer », et pour une autre : « Allez, on va prendre une glace et pleurer un peu », tu vois exactement.

[00:39:01] **Dave Snowden:** Oui, et ça arrive par moments, par périodes, et on peut, vous savez, en analysant les journaux de vol par exemple, je vous donne un exemple, j'avais une pilote, elle n'est pas australienne, elle était dans une grosse compétition à l'étranger et elle prenait un peu de retard, et je viens de recevoir un SMS de sa part, et c'était genre : « Ouais, d'accord, tu veux un peu d'aide ? » et elle a dit « Ouais ». Alors j'ai dit : « Bon, je viens de regarder tes journaux de vol, tu dois faire ça avant tout », et c'était une technique : tu planes en réalité vers les thermiques à mi-barre, tu n'as pas besoin de regarder tout ça, et puis je l'ai décomposé et j'ai regardé son barographe d'altitude et je lui disais : « Regarde, si tu vas de A à B à cette vitesse, tu arriveras à ce thermique beaucoup plus tôt, tu monteras beaucoup mieux parce que tu sais, c'est une journée de quatre mètres, donc tu dois passer plus de temps dans tes thermiques et moins de temps en plané, va plus vite ».

[00:40:01] Et l'autre chose que tu ne fais pas, c'est que tu ne maintiens pas le bar jusqu'au cœur de la thermique quand tu arrives avec un énorme groupe d'autres pilotes. Et tu sais, je lui ai fait part de ça gentiment le lendemain, elle est sortie, elle faisait du bar à trois quarts entre les plansés sur une journée de quatre mètres, elle attaquait le parcours à demi bar, elle entraînait en montée immédiatement et boum, elle a grimpé de 40 places au classement. C'étaient des petits détails comme ça, tu vois, c'est juste un exemple de technique. L'état d'esprit derrière, il a fallu le développer, elle devait être assez confiante pour sortir le bar pour attaquer une thermique franche à travers les sections rugueuses sur les bords de la thermique pour pouvoir monter dedans, et une fois que tu as... on a dû travailler sur son état d'esprit d'abord pour qu'elle y arrive, et puis boum, elle a eu la récompense et tout le reste de sa compétition a grimpé ensuite.

[00:41:02] C'est ce genre de choses que le mentorat de la compétition vise à faire. On essaie de le faire assez souvent au sein de l'équipe. L'un des problèmes que nous avons, c'est que nous avons trois événements nationaux majeurs en

Australie pour les championnats nationaux. Il est très difficile de faire ce mentorat au sein de la compétition pour le reste de l'équipe parce qu'en fait, ils sont en compétition les uns contre les autres et parfois ils deviennent très repliés sur eux-mêmes ; ils n'acceptent pas ce genre de conseils. Mais ils le font en réalité à distance, si vous voulez, en regardant les autres, en voyant ce qu'ils font, en voyant l'évolution et en sachant qui ils sont les uns pour les autres, ça aide aussi. Nos compétitions nationales restent très, très compétitives, donc il est difficile de souder l'équipe dans cet environnement compétitif. Cependant, il y a deux ans, une bonne partie de l'équipe est partie au New Zealand Open, qui se déroule en fait à Manly en Australie. C'était un événement superbe, nous avons pu voler en équipe, nous avons pu prendre toute l'équipe, en gros prendre toute la Nouvelle-Zélande et les battre. Et on les a écrasés, attention.

[00:42:29] **Gavin McClurg:** On a a quelques auditeurs néo-zélandais ici.

[00:42:34] **Dave Snowden:** S'il vous plaît, ne vous attardez pas trop là-dessus, d'accord ? Mais cet environnement nous offre un cadre d'entraînement. Évidemment, toute cette histoire d'équipe repose sur la disponibilité de chacun. La plupart des membres de l'équipe sont des professionnels dans leur propre carrière, nous ne sommes pas des pilotes professionnels, mais nous consacrons beaucoup de temps au parapente. Il est vraiment difficile de leur prendre encore plus de temps pour faire une semaine de mentorat et tout cela. Nous sommes en train de modifier légèrement cela. N'oubliez pas que ça ne fait que trois ans maintenant. Dans un coin de ma tête, j'ai un plan de développement sur cinq ans, voire six à huit ans, et je vois où nous allons être dans huit ans. C'est là où j'espère que nous serons. Pour tout ce qui concerne le projet, la première année était vraiment axée sur le coaching et le mentorat, la deuxième...

[00:43:33] moins de coaching et de mentorat, et je me suis un peu plus concentré sur le développement du niveau de la compétition et sur l'augmentation du nombre de pilotes internationaux, tout en aidant beaucoup plus nos pilotes à l'étranger. Cette troisième année a été une année de transition : on a lancé le projet, il est en route, on a commencé à glisser, si vous voulez, et maintenant on va bientôt atteindre la prochaine thermique. On a obtenu des résultats fantastiques, on en est à un stade où on peut maintenant se faire un peu plus connaître, et l'équipe est revenue et l'a fait. Carrie a fait un travail magnifique avec ABC Radio, la télé et tout le reste, ainsi que divers articles, et Gareth a fait la même chose, et Steve, Philippe et Pete ont tous contribué à différentes choses, ce qui nous donne maintenant une position vraiment solide pour passer à l'étape suivante. Et la prochaine étape, c'est de beaucoup donner au reste de la communauté des pilotes, c'est leur développement. La Squad commence à signifier quelque chose pour le reste de la communauté, et le reste de la communauté du parapente peut bénéficier de cette Squad. Mais on est pile au moment de la transition vers ce développement maintenant. La plupart des membres de la Squad ne voient pas encore ce développement arriver, mais nous partageons tous une vision similaire, je crois. L'articuler est très difficile dans cet environnement de groupe, mais tout le monde en profite. Et maintenant, on est passés de la 38e place il y a quatre ans à la 15e, je viens de vérifier le classement. Mais ce sont des nations dans le monde, et on était à la 12e à un moment donné. D'ici la fin de la saison prochaine, on devrait viser une place dans le top 10, ce qui est durable. On devrait participer aux championnats du monde en visant toujours le top 5 des équipes et mettre deux pilotes sur le podium ; c'est là où je pense que nous devrions aller aux championnats du monde. Et cela repose sur les individus. La Squad est une structure d'individus, ce sont des compétences individuelles pour intégrer cette équipe, pour construire cette équipe là-bas et s'assurer que l'équipe est dans une zone de confort lorsqu'elle est en compétition pour continuer. On a eu une structure de cohésion d'équipe fantastique en Italie cette année, et c'est grâce à la gestion de Dave Gibbs aussi, qui a fait un travail fantastique avec eux, et à ces pilotes individuels qui se connaissent et travaillent ensemble pour un objectif ultime. Notre meilleure chance de podium était pour Carrie, c'était une place de podium très serrée pour Gary, et nous avons réussi à le faire. C'était une place potentielle pour le reste de l'équipe, et la position de l'équipe était vraiment, vraiment solide.

[00:46:48] **Gavin McClurg:** Laisse-moi, laisse-moi te poser une question difficile alors. Comment allez-vous faire pour rivaliser avec les Suisses, les Français et les Allemands qui ont tellement plus d'argent ? J'ai bien compris que vous faites ça parce que vous aimez simplement voler, mais sans toi et Brian, est-ce que c'est viable ? Je suppose que nous allons revenir sur la partie média et sponsoring, mais je pense qu'ici aux États-Unis, nous avons à peu près le même nombre de pilotes qu'en Australie. C'est un pays immense, vous n'avez juste pas la visibilité que vous avez en Europe. Vous n'avez pas la structure, pas l'infrastructure, pas les remontées mécaniques, pas l'accès.

[00:47:39] Vous êtes très proches de ce que nous sommes. Comment comptez-vous rendre ça viable ? Parce qu'à un moment donné, il faut quand même que les gens soient payés correctement.

[00:47:46] **Dave Snowden:** Vous savez, j'ai grandi avec ce modèle. Je suis un expert et j'ai grandi en essayant d'intégrer l'équipe britannique. J'ai intégré l'équipe britannique à quelques reprises, mais c'était pour des événements mineurs, pas pour les grands événements comme je l'ai dit. J'étais plutôt l'un des premiers des courses de type...

[00:48:06] Je l'ai juste manqué, mais vous savez, j'ai fait trois saisons sur le circuit de la Coupe du monde et j'ai fini par être dans le top 50 des pilotes mondiaux à un moment donné, avant de glisser un peu depuis. Mais ça m'a donné une vision de ce qui peut arriver et de ce qui arrive, et oui, les équipes françaises, suisses et allemandes ont une structure massive, vous savez, et ça est dû en grande partie à la volonté des entraîneurs en amont pour aider ces gars-là à faire ce qu'ils font. Je veux dire, les Français ont leur propre académie de parapente, c'est juste fantastique, c'est entièrement financé par l'État. C'est là que ça se joue : la clé n'est pas d'essayer d'obtenir le financement sur nos gars, la clé est d'essayer d'obtenir le financement des gouvernements. Notre équipe est là-bas, oui, il y a un tas de pilotes de parapente récréatifs, mais ils sont une équipe australienne, l'équipe australienne qui part à l'international, ils représentent le sport en Australie. On doit obtenir cette reconnaissance aux yeux des agences gouvernementales qui distribuent des centaines de milliers de dollars aux sports mineurs, et on sera toujours un sport minoritaire. Ils distribuent des centaines de milliers de dollars pour soutenir les équipes qui partent là-bas, je ne pense pas que nous devrions le faire sur nos propres fonds, sur ceux des pilotes. Ça devrait venir de là. Maintenant, il y a un moyen de faire ça, et c'est les JO. Dès que nous obtenons la reconnaissance de notre commission olympique australienne, correctement, en étant un sport olympique, nous pourrions puiser dans ce financement. Maintenant, ce financement ne couvrira pas seulement notre petite équipe de quatre ou cinq pilotes qui partent faire les JO, il couvrira réellement notre équipe et nos structures.

[00:50:06] et l'infrastructure, l'équipement et la formation pour la majorité. Comment ce financement peut soudainement être utilisé pour tous les pilotes qui participent à des compétitions ? Ce financement peut l'être parce qu'ils se battent tous pour une place au sein de leur équipe. Ce financement peut ensuite redescendre vers les clubs, les sites, l'infrastructure et le développement. On peut ensuite redistribuer ce financement aux clubs et mettre en place des programmes de mentorat et tout cela pour la majorité des parties. C'est là que cette structure peut concrètement nous mener, mais nous avons encore une très longue route avant d'obtenir l'accréditation olympique ou d'intégrer le parapente aux Jeux olympiques, mais

[00:50:57] C'est quelque chose que je pourrais purement à titre individuel depuis un an aussi, et c'est pour ça que je suis allé récemment en Asie pour voir l'événement test des Jeux asiatiques. Les Jeux asiatiques sont une compétition multi-épreuves accréditée olympique, et le parapente en cross country et en précision en fait partie pour l'Asie, donc n'importe quel pays asiatique répertorié peut en faire partie. On a eu un problème, on l'a eu, et c'est fantastique. Maintenant, c'était un événement test, il y a eu quelques problèmes avec cet événement test et ce n'est pas de la course de cross country traditionnelle à cause des conditions du site et du fait que c'est sur une petite île étroite près de l'équateur, ce qui est très humide, vraiment assez mauvais pour du vol en cross country avec un décollage à 200 mètres au-dessus de la zone d'atterrissage, la hauteur maximale était probablement de 600 mètres au-dessus de l'atterrissage en permanence, donc on a dû réfléchir à la manière de faire en sorte que ça fonctionne.

[00:52:08] On avait quelques représentants civils là-bas et on a tout ajusté pour passer d'une course au temps écoulé à une course en circuit court, et ça a marché. On obtenait des journées à 800 points parce qu'on avait un peu modifié l'algorithme de notation de la compétition. On a fini avec des journées à 800 points, ce qui est super. On a fini avec seulement huit pilotes, 15 pilotes au total, et des pilotes qui atteignent l'objectif sur des manches de 10 kilomètres. Voilà, c'est ça. Ouais, ouais, tu as... oh, certains gars mettaient deux heures pour faire 10 kilomètres. Oh mon Dieu, purée, ouais, ça a l'air... ça a l'air

[00:52:50] **Gavin McClurg:** une vraiment mauvaise journée dans les X-Alps

[00:52:53] **Dave Snowden:** Le truc, c'est que c'est la même chose pour tout le monde. C'était massivement, extrêmement médiatique, ouais, et ça cochant toutes les cases. Le monde extérieur ne sait pas ce qu'on fait, donc on doit juste se mettre un peu en retrait et dire : « Bon, c'est en fait quelque chose qui pourrait marcher, mais ça va être différent ». Donc, au sein des compétitions, vous savez, on a nos traditionnelles... enfin, vous savez, ici en Australie, on a battu le

record de manche il y a deux ans, fantastique, 212 km à parcourir, merveilleux, 45 pilotes en lice, super, c'était une bonne journée. Et puis, vous savez, vous comparez ça avec 10 km autour d'un circuit en Indonésie où il y a en fait moins d'un kilomètre entre les points de virage, et vous vous dites : « Quoi ? » Ouais, mais...

[00:53:45] **Gavin McClurg:** celui-là, les gens peuvent le voir, mais celui en Australie, personne ne le voit, sauf au décollage, c'est

[00:53:53] **Dave Snowden:** Exactement. Le décollage, l'atterrissage, le truc entre les deux, qui s'en fout ? Du moins, du point de vue du public, ouais.

[00:53:59] **Gavin McClurg:** C'est... c'est toujours ça le problème avec ça. Enfin, j'admire vos efforts et j'admire vraiment ce que vous essayez de faire avec les East Asia Games, c'est génial. Je pense que ça va être une très bonne année pour vous. Je n'ai même pas la vision pour l'imaginer aux Jeux Olympiques, donc si ça pouvait arriver, wow, ce serait vraiment, vraiment fantastique. Je suis fasciné par l'équipe. Je suis aussi très intéressé parce que, comme vous le savez, en tant que pays, nous avons vraiment eu du mal aux Mondiaux depuis le début. On a des talents incroyables, des conditions vraiment rudes, du vrai vol en montagne, donc il y a toujours les individus, mais on n'a jamais réussi à assurer en tant qu'équipe. J'espère donc que certaines des choses que vous développez là-bas fonctionnent, évidemment, et j'espère que ceux qui écoutent l'émission seront inspirés de suivre vos traces parce que, avant de commencer l'enregistrement, vous parliez de à quel point c'est un sport individuel et pourtant, au début de l'équipe, les gens étaient un peu méfiants à l'idée de donner leurs informations. Et une chose que j'ai toujours vraiment appréciée chez Creagle, c'est qu'il partage tout, et ça nous rend tous meilleurs. J'applaudis ce que vous faites là-bas, c'est génial à regarder et ça doit être vraiment exaltant pour vous de voir ça dans les résultats. Vous parliez du fait que partie de ce plan en 15 étapes consiste à évaluer comment ça fonctionne, et vous devez avoir une jolie case cochée à côté de celle-là en ce moment, non ?

[00:55:40] **Dave Snowden:** On fait des graphiques pour chaque pilote australien individuel pour voir comment ils progressent purement dans les WRPs, et tout le monde progresse rapidement. Quand on regarde les courbes, il ne faut pas beaucoup d'analyse statistique pour réaliser que c'est en fait exponentiel. Ils décollent et ils ne vont pas atteindre leur pic tout de suite parce que la saison prochaine en Australie... et j'aimerais inviter autant de pilotes internationaux que possible en Australie, mais malheureusement c'est difficile, leurs compétitions sont? sold-out et elles se sont vendues à une vitesse sans précédent. Et c'est un autre point, c'est un avantage qu'on va devoir examiner davantage : il faudra regarder des compétitions de niveau inférieur, plus longues et plus nombreuses, pour accueillir plus de pilotes de compétition. C'est un autre effet domino, nos compétitions sont complètes. Le Bright PWC est complet pour le PWC.

[00:56:40] n'importe quel pilote de niveau PWC saura comment ça fonctionne, mais oui, ça progresse vraiment de manière exponentielle. À l'avenir, je pense qu'après cette saison, nous aurons cinq compétitions majeures dans la région d'ici. On verra l'Australie atteindre le top 10 mondial et nous serons classés là où nous devrions être, puis nous deviendrons très compétitifs face au reste de l'Europe. Et une fois qu'on aura dépassé les Britanniques, je serai vraiment content.

[00:57:19] **Gavin McClurg:** Faut ramener ça à la maison, Dave. Super, c'était génial, vraiment inspirant. J'espère que nos auditeurs américains vont se ruer dessus parce qu'on va dans l'autre sens : on n'a eu qu'une seule compétition cette année, on n'a pas de nationaux, il n'y a personne. Ouais, c'est vraiment triste et tout le monde est plein d'espoir, mais il faut que quelqu'un reprenne les rênes. Alors peut-être qu'on pourra t'embaucher, te faire venir ici et nous donner un coup de main, mais ouais.

[00:57:46] **Dave Snowden:** Je peux le faire à distance, mec. T'inquiète, je vais m'en occuper.

[00:57:49] **Gavin McClurg:** Excellent, fantastique, fantastique. Bon, on vous intégrera aussi au prochain run XC, mais Dave, merci infiniment, j'apprécie. Super discussion. J'ai hâte de faire des tours avec vous dans le ciel et j'ai hâte de faire un peu de course avec vous en Australie cette année. Bonne chance à vous, à l'équipe, à tout le monde. Merci beaucoup, j'apprécie.

[00:58:11] **Dave Snowden:** Merci beaucoup Gavin, c'était un plaisir. Je suppose que la suite s'annonce prometteuse.

[00:58:17] **Gavin McClurg:** Excellente façon de terminer, parfait.

[00:58:25] J'espère que vous avez apprécié ce super moment avec Dave. C'était assez difficile à coordonner avec nos positions géographiques respectives, mais c'était vraiment intéressant d'apprendre comment ces gars sont passés de « on n'envoie même pas d'équipe » en 2015 à une performance incroyable cette année. J'espère que vous en avez tiré quelque chose et que vous avez aimé. Le prochain épisode sera avec Kevin Brooker sur Wave et le projet Perlan. Il se passe des trucs vraiment cool là-bas, et vous venez peut-être de voir que le record de planeur vient d'être battu à 52 000 mètres. Ils pensent pouvoir atteindre les 100 000 ; mathématiquement, théoriquement, c'est possible, mais c'est assez dingue. On en parlera au prochain épisode. On se voit là-bas, salut Brian.

[01:14:01] **Dave Snowden:** Webb

Deutsch

German · machine translation of the English transcript by gemma-4-12b-it-qat-q4_0.gguf

Show notes

In Episode 50 geht es ganz um Wettbewerbe. Von der Flugpsychologie bis hin zum Training hat David Snowden 25 Jahre Flugleidenschaft dazu genutzt, herauszufinden, wie ein Land (Australien) mit viel Talent, aber mit wenigen der Ressourcen, die Frankreich, Deutschland und die Schweiz (zum Beispiel) haben, ein ernstzunehmender Akteur auf der Weltbühne werden kann. In diesem Podcast wirft Dave ein Licht auf ihren Weg von der Tatsache, dass sie 2015 nicht einmal ein Team hatten und auf Platz 38 der Welt geführt wurden, bis sie die Top 15 durchbrachen und diesen Sommer ein starkes, wettbewerbsfähiges Team zu den Worlds nach Italien schickten.

Der Beitrag zu Episode 50- Dave Snowden and turning talent into Wins erschien zuerst auf CLOUDBASE MAYHEM.

Transcript

[00:00:10] **Gavin McClurg:** Hallo zusammen. Willkommen zur 50. Folge von Cloud-Based Mayhem. Ich kann es kaum glauben. Was vor ein paar Jahren als Spaß angefangen hat, ist zu etwas Echtem geworden, und das habe ich euch zu verdanken. Ich habe heute eine spannende Show für euch. Sie ist ziemlich anders. Wir haben unsere typische Flugbahn verlassen und mit Dave Snowden gesprochen, einem der Piloten in Australien. Wir haben viele Hörer in Australien. Da muss ich euch allen danken. Meldet euch bei mir und sagt mir, dass ihr Dave hören wolltet, weil er dieses Jahr eine entscheidende Rolle im australischen Weltmeisterschaftsteam gespielt hat, und ich fand das ziemlich interessant, weil wir in den USA bei den Weltmeisterschaften ständig Schwierigkeiten haben. Alle zwei Jahre finden die Weltmeisterschaften statt, und es ist schwer, mit den Schweizern, Deutschen und Franzosen mitzuhalten, die Massagetherapeuten, echte Coaches und echtes Training haben, während wir uns nie zusammenfinden.

[00:01:00] Wir fahren zur Weltmeisterschaft und werden normalerweise – nicht wegen mangelnden Talents – ziemlich abgefertigt, aber Dave und Brian Webb haben erkannt, dass es in Australien viel Talent gibt. Sie haben 2015 nicht einmal ein Team geschickt, haben sich dann aber zusammengesetzt und beschlossen, was sie dagegen tun können, und dort ein wirklich solides Programm aufgestellt. Sie haben die Australian Paragliding Squad entwickelt und sprechen über die Flugpsychologie. Und jedenfalls reden wir in dieser Folge viel über Wettbewerbe. Dave hat eine Menge Erfahrung, fliegt seit über 25 Jahren und spricht viel über seine Mentoren in England, bevor er nach Australien zog, und darüber, wie erfolgreich sie waren. Das australische Team hat dieses Jahr bei der Weltmeisterschaft wirklich gut abgeschnitten.

[00:01:46] Es hat viel Spaß gemacht, ihnen zuzusehen. Das war eigentlich während der X-Ops. Ich habe die Worlds währenddessen nicht mitverfolgt, bin aber danach dazu gekommen. Also ja, hier geht es wirklich um Wettkampffliegen. Wenn ihr euch für Wettbewerbe interessiert, wenn ihr euch für die Psychologie von Wettbewerben interessiert. Und ja, wenn ihr euch dafür interessiert, wie sie funktionieren und wie gut sie sind, um das Training und die Fähigkeiten zu entwickeln, dann hört es euch an. Ich denke, es wird euch wirklich gefallen. Eine kleine Sache noch zur Organisation: Miguel Gutierrez, der alle Wettbewerbe in Mexiko organisiert, hat wahrscheinlich mehr Wettbewerbe durchgeführt als jeder andere. Dieses Team, das El Hasta El Hombre Team, ist mit Abstand das erfahrenste in der Organisation von Wettbewerben. Die sind einfach unglaublich. Er organisiert die Pre-PWCA an einem neuen Standort, Colima, in Mexiko. Anfang Dezember.

[00:02:31] Und ich wollte euch das nur kurz sagen. Die Website ist pwcamexico.com. Und im Moment könnt ihr euch dort für das Pre-PWCA und das Menarca im Januar für 400 Dollar anmelden, was für beide einfach lächerlich ist. Also geht auf die Seite. Es ist echt cool, in einem neuen Gebiet fliegen zu können. Wir gehen immer nach Valle de Bravo, was fantastisch ist. Aber das hier ist ein neuer Standort. Ich bin ziemlich gespannt darauf. Ich werde dort sein. Wir werden bei beiden beiden North und North zeigen. Also ruft Miguel an, meldet euch an und hoffentlich sehen wir uns dieses Jahr in Mexiko. Wenn ihr aus dieser Show etwas mitnehmt, ist das die 50. Episode. Ich kann es kaum glauben. Wenn ihr gerade erst darauf aufmerksam werdet, müsst ihr zurückgehen und euch das ansehen. Wir hatten so viele tolle Gespräche mit einigen der besten Piloten der Welt.

[00:03:17] Russ Ogden und Will Gadd. Wir haben gerade eine großartige Wettershow mit Hansa gemacht. So viel Talent da drin. Andra Proshaska und Aaron Durogati, zweifacher Superfinal-Sieger. Chrigel Maurer, direkt nach dem Exit. Also schaut euch die mal an. Ich hoffe, das hilft euch, mutiger zu fliegen und ein sichererer Pilot zu werden. Wir haben einige tolle Shows kommandiert. Alles, was wir uns wünschen, ist ein Dollar pro Show. Und wenn ihr uns finanziell nicht unterstützen könnt, gibt es viele andere Wege. Und ihr müsst es nicht. Das hier ist kostenlos. Es soll kostenlos sein. Es geht nur darum, Wissen zu verbreiten. Aber eine Möglichkeit wäre: Ich suche jemanden, der uns bei den sozialen Medien helfen kann. Ich würde das gerne an mehr Orte bringen, wie das Paragliding-Forum und die verschiedenen Clubs auf der ganzen Welt. Es würde wahrscheinlich 10 oder 15 Minuten dauern. 15 Minuten pro Show, um einfach auf Kopieren und Einfügen zu gehen und das an vielen verschiedenen Stellen zu posten.

[00:04:05] Wenn du daran interessiert bist, gib mir Bescheid. Das wäre eine tolle Art, die Show zu unterstützen. Das wäre wirklich klasse, ich wäre sehr dankbar. Aber es ist auch kostenlos aus einem bestimmten Grund. Wenn du uns finanziell nicht unterstützen kannst, verstehe ich das vollkommen. Teile es mit deinen Freunden. Schick es per E-Mail. Pack es in einen Blog. Und wenn du nichts davon machen kannst, ist das völlig okay. Wir hatten in letzter Zeit viele Leute, die uns auf Patreon unterstützt haben. Das weiß ich wirklich zu schätzen. Dort findest du viele Bonus-Episoden und so weiter. Und bald wird – ich verspreche das ständig, aber ich konnte endlich wieder Kontakt zu Chrigel aufnehmen. Er war super beschäftigt mit dem Umzug. Wir werden diese Bonus-Episode mit ihm hochladen, das wird viel Spaß machen. Und also, ja, hier ist sie. Viel Spaß bei diesem Gespräch mit Dave Snowden.

[00:04:53] Dave, toll, dass du dabei bist. Ich weiß das wirklich zu schätzen. Ich weiß, dass es schwer zu koordinieren ist, wenn wir auf verschiedenen Seiten des Planeten sind. Du bist in Australien und es wird hier in Ketchum schon spät. Aber ich bin froh, dass wir das hinbekommen haben. Willkommen bei mayhem. Ich freue mich darauf, mit dir zu sprechen. Bevor wir mit der Aufnahme begonnen haben, hast du ein paar Dinge gesagt, die mir sofort aufgefallen sind. Erstens bist du seit 25 Jahren dabei. Also, warum fangen wir nicht damit an? Gib uns die Kurzfassung deines Hintergrunds im Fliegen.

[00:05:27] **Dave Snowden:** Hallo Gav. Ja, danke, dass du mich dabei hast. Es ist für mich ziemlich interessant, an so etwas teilhaben zu können. Ja, 25 Jahre Fliegen. Na, wo fängt man da an? Ist das alles? Wenn man seine Geschichte in fünf Minuten erzählen kann, ist sie ziemlich langweilig. Aber ja, ich meine, 25 Jahre Fliegen. Ich habe angefangen zu fliegen in Großbritannien, in Mittelwales, eigentlich. Wir waren eine Gruppe von uns von der Arbeit. Wir haben beschlossen, dass unsere Klettertage, unsere Windsurf-Tage und unsere Bergsteiger-Tage ein bisschen mehr Farbe brauchen würden, wenn du so willst, und haben dieses Fliegen entdeckt. Meine Geschichte, als ich angefangen habe, war eigentlich, als ich gerade eine Route am Snowdon gemacht habe, na ja, einige Routen, und ich wurde auf einem Absatz auf halber Höhe einer ziemlich schweren Route von einem Steinschlag getroffen.

[00:06:21] Und der Steinschlag hat eine meiner Hände leicht verletzt. Als ich aufblickte, sah ich zwei Gleitschirme über mir fliegen und dachte mir: Tja, das ist ein viel sichererer Sport, weil einem da im Grunde keine Steine auf den Kopf fallen.

[00:06:38] **Gavin McClurg:** Das ist also das Einzige – das ist eine sehr einzigartige Geschichte, ich habe diese Version des Einstiegs ins Gleitschirmfliegen noch nie gehört. Ich habe schon viele gehört, wie Leute in Steinschlägen erwischt wurden.

[00:06:47] **Dave Snowden:** Mir war damals nicht bewusst, dass wir manchmal die gleiche Geschwindigkeit wie Felsen erreichen können. Stimmt.

[00:06:57] Wie auch immer, ja, ich schätze, von da aus ging es weiter. Wir haben uns bei einer lokalen Schule angemeldet, aber das war Anfang der 90er, 1990, und Gleitschirmfliegen kam gerade erst auf. Wir haben also einfach den Trend mitgemacht. Es gab eine Kursstruktur, aber wir haben auch unsere eigene, etwas rebellische Einstellung zum Fliegen mitgebracht, weil es schien, als würden die Instrukturen ihre Lehrpläne und soeben auch entwickeln. Also haben wir parallel dazu unseren eigenen entwickelt. Wir sind tatsächlich schon frei geflogen, bevor wir qualifiziert waren, und hatten dabei viele sehr interessante Zwischenfälle.

[00:07:43] Also, ja, wir haben das so weitergemacht. Und dann, ja, schließlich gab es Anfang der 90er eine Wettkampfserie mit den British Championships, und ich habe das aus dem Hintergrund beobachtet und dachte mir, na, das ist toll. Weißt du, das ist etwas anderes. Das ist etwas anderes, für das man sich motivieren kann. Und da ich in Nordwales lebte, hatte ich Zugang zu... einigen wirklich schönen Orten rund um Snowdonia, einem großartigen Ort zum Fliegen, aber es war eigentlich lokal begrenzt, das Wetter, mit dem wir umgehen mussten, so wie jeder auf der Welt. Aber wir haben Flugzeit bekommen. Als sich dann die Wettkampfstruktur in den 90ern entwickelte, bin ich da eingestiegen und war damals, und bin es immer noch, ziemlich einer der „Also-Rams“ in den Wettkampf-Hierarchien.

[00:08:30] Aber ja, wir haben uns da so entwickelt. Und die Wettbewerbe haben uns als Sprungbrett gedient. Das hat uns dazu gebracht, viel mehr durch das Vereinigte Königreich zu reisen, um verschiedene Orte zu besuchen, sodass wir viel mehr davon sehen konnten, was für das Gleitschirmfliegen möglich war und was sich daraus ergab. Und da ich ein ehemaliger Alpinist war, waren die Alpen die nächste Stufe, also rauszugehen, um in den Alpen zu fliegen. Und natürlich waren die Wettbewerbe einfach eine großartige Struktur, in die man hineinspringen konnte. Also, Teil dieser Umgebung zu sein und zuzusehen und unter einigen der großen Namen der 90er Jahre zu lernen. Ich wollte nur sagen,

[00:09:11] **Gavin McClurg:** Also, nenn mal ein paar Mentoren. Ich denke da an Jim Mallinson, Bob Drury und John Sylvester. Ist das die richtige Ära?

[00:09:21] **Dave Snowden:** Ja, absolut, ziemlich genau. Ja, ein paar davon kamen etwas später als früher. John wohnte nur zwei Kilometer von mir entfernt, und ich bin ziemlich oft mit ihm in Snowdonia geflogen. Tatsächlich habe ich später im Jahr 2000 oder so auch eine Expedition mit ihm nach Pakistan geteilt. Das ist eine andere Geschichte. Aber ja, die eigentlichen Mentoren, die Namen dort sind Leute wie Robbie Whittall, Jocky Sanderson. Das waren damals alle Wettkampfpiloten. Bruce Goldsmith und, weißt du, all diese Typen. John Pendry. Diese Leute waren die Spitze der Hierarchie dort. Sie waren die Spitze der... Es war eigentlich ein reiner Männerclub. Und es war wirklich ziemlich schwierig, als eher individualistischer Pilot in diesen Kreis einzutreten und das Top-Niveau zu erreichen.

[00:10:17] Aber es dauerte nicht lange, bis man merkte, dass man verdammt gut sein musste. Und ich war eigentlich immer ganz okay. Aber... es gab andere Leute, die zur gleichen Zeit aufkamen, wie Bob Drury. Und mehrere andere Piloten, die sich ebenfalls entwickelt haben. Und sie konnten mit der obersten Riege der Typen mitziehen. Ich erinnere mich, wie Bob von John Sylvester eine ganze Saison über durch Europa mitgezogen wurde. Und, weißt du, er kam da mit einer glänzenden Gleitschirmflieger-Erfahrung heraus. Und, weißt du, er hatte diesen Antrieb und diese Energie und alles, was...

[00:11:01] Ja. Ein guter, solider Top-Pilot muss Erfolg haben. Und er hat das auf ein großes Niveau gebracht. Er ist auch direkt in den Sport involviert, genau wie alle anderen Piloten. Du weißt schon, Bruce führt sein eigenes Unternehmen und so weiter, und so weiter. Eine enorme, tiefgreifende Beteiligung am Sport. Während ich eher zurückhaltend war und es nicht ganz so intensiv angegangen bin. Ich konnte mich nicht wirklich in die Gleitschirmfliegen-Industrie einbringen oder habe es nicht getan. Daher war ich... weil ich im Grunde,

[00:11:46] ich war halt einfach ein arbeitender Typ mit einer Familie, der versucht hat, über die Runden zu kommen und meine letzten Cent und ein paar Kredite... ein paar Kreditkarten abgebrannt hat, um zu Wettbewerben zu fahren. Diese Entwicklung... diese Entwicklung war, also, ziemlich... ziemlich durchschnittlich, würde ich sagen, in den Wettbewerben über die Jahre. Aber während die Dinge im Laufe der Zeit vorangegangen sind – und das Alter ist eine Sache, und der allgemeine Rückgang anderer Piloten in der Wettbewerbsszene – habe ich das weitergemacht und bin 25 Jahre lang in der Wettbewerbsszene präsent geblieben, bis in die 2000er Jahre, sowie bei anderen Expeditionen. Ich habe angefangen, Dinge wie Pilot-Mentoring und Pilotentwicklung zu machen,

[00:12:31] und ich sehe ständig, was Wettbewerbe und die Teilnehmer zurückhält. Ein Teil davon ist die Kompetenzentwicklung. Ein Teil ist die persönliche Situation der einzelnen Piloten, die es ihnen nicht ermöglichen, an höherklassigen Wettbewerben teilzunehmen, um ihre Fähigkeiten tatsächlich zu entwickeln. Und genau das zu entwickeln, habe ich versucht. Nun ja, ich habe es versucht. Eine Sache ist, dass ich versucht habe, viel Sponsoring in das Gleitschirmfliegen zu bringen, direkt und indirekt, anderen dabei zu helfen, ihre Sponsoringstrategien zu entwickeln und Ähnliches, und ich habe versucht, Geld von außerhalb des Sports zu holen, damit Wettbewerbe überhaupt stattfinden können.

[00:13:19] Und eines der großen Ziele, auf die ich hinarbeite – ich gehe diese Chronologie gerade ein bisschen vor und zurück – ist das Gleitschirmfliegen. Der Paragliding World Cup, den wir im Februar in Bright, was jetzt meine Heimatstadt in Australien ist, ausrichten. Das hat drei Jahre gedauert, um es auf die Beine zu stellen. Das hat drei Jahre meiner Arbeit und der Arbeit vieler anderer Leute gekostet, und es hat viel Vertrauen der anderen in das gekostet, was wir eigentlich erreichen wollen.

[00:13:48] **Gavin McClurg:** Lassen Sie uns da kurz innehalten, weil ich neugierig bin. Ich habe eine ganze Reihe von Fragen zu einigen dieser Punkte. Aber wir hatten 2008 und 2012 einen World Cup hier in Sun Valley. Und es spielt keine Rolle, wo der World Cup stattfindet. Die Piloten zahlen eine bestimmte Gebühr. Und für uns hier in Sun Valley, wo wir riesige Distanzen fliegen, ist es typischerweise eine Strecke in eine Richtung. Wir fliegen meistens mit Rückenwind. Und deshalb sind die Bergungen wirklich alpträumhaft. Es war für den Organisator, einen guten Freund von mir, Mike Fowle, praktisch unmöglich, nicht viel Geld zu verlieren. Im Grunde, weil der World Cup, weil der PWC,

[00:14:36] Was sie verlangen, ist das, was sie verlangen. Du bekommst also X, und Y muss dann durch das ausgeglichen werden, wovon du sprichst – durch Medien, Sponsoring oder andere Wege. Ist das so, wie du es meinst? Versuchst du, es zu etwas Nachhaltigem zu machen? Denn im Grunde war es eine großartige Veranstaltung. Alle hatten einen Riesenspaß. Guy Anderson ist verschwunden. Es war ein ziemlich wilder Wettbewerb. Aber es war, weißt du, ich denke, die Leute würden gerne wieder hierherkommen und Rennen fahren, aber wir haben nie herausgefunden, wie wir es zum Laufen bringen können.

[00:15:10] **Dave Snowden:** Genau. Also, ich sage ja, es ist seit drei Jahren in der Entwicklung. Es existiert seit 10, 20 Jahren als Ideal und als Idee, weil wir 1998 einen World Cup hier hatten. Das hat funktioniert. Das hat tatsächlich sogar noch etwas Bargeld nach der Veranstaltung übrig gehabt. Genau darum geht es mir bei der kommenden Veranstaltung, denn die dreijährige Entwicklung war im Grunde eine Jagd nach Finanzierung. Es war ziemlich offensichtlich, dass die Startgebühren nicht die horrenden Kosten decken werden, die es tatsächlich kostet, diese Wettbewerbe auszurichten.

[00:15:56] Und ich wollte auf keinen Fall die Wettbewerbe belasten. Also, die Piloten nicht direkt oder indirekt aus der Tasche bezahlen lassen. Damit meine ich über Vereine, über die Hauptorganisation HGFA und Ähnliches. Ich wollte das wirklich nicht, weil Wettbewerbe zwar ein Aspekt des Gleitschirmfliegens sind, aber nicht das Ganze. Und wenn ich auf Dinge wie die HGFA-Förderung zurückgreife, die Förderung der Hang Gliding Federation of Australia, dann steht da nur ein kleiner Betrag zur Verfügung. Aber der wird normalerweise für Wettbewerbsgebühren für Auslandswettbewerbe für wirklich Top-Piloten ausgegeben. Und das ist völlig in Ordnung. Da stimme ich voll und ganz zu.

[00:16:40] Aber um das Ganze massiv zu unterstützen. Ich rede hier von Zehntausenden von Dollar, fast fünf Währungen, 100.000 Dollar, um diese Veranstaltung durchführen zu können. Und es war absolut ausgeschlossen, dass ich auf diese Leute zugehe und nach so viel Geld frage. Aber durch etwas tiefere Recherche konnten wir tatsächlich an regionale und staatliche Fördermittel gelangen. Nachdem wir all die Hürden dafür genommen hatten, kamen wir in eine Position, in der wir einen Antrag stellen konnten.

[00:17:12] durch die Akkreditierung unseres eigenen lokalen Clubs, der das Event im Allgemeinen organisiert oder als offizieller Veranstalter fungiert, und durch den Zugriff auf Shire-Förderungen – das ist regionale, staatliche und möglicherweise auch Bundesförderung. Genau hier hat es sich entwickelt. Aber all diese Anträge brauchen 18 Monate bis zwei Jahre, bis sie durchgehen. Es gibt so viele Hürden, die man bei der Akkreditierung nehmen muss. Und eine der Akkreditierungen war tatsächlich, den Club fast auf nationaler Ebene anerkennen zu lassen, indem wir die Akkreditierungen der darüber liegenden Ebenen erhielten. Wir haben es also von unten aus vorangetrieben, ohne Autorität – nun ja, nicht die gleiche Autorität, die die oberste Ebene hätte.

[00:17:57] Der obersten Ebene fehlte einfach der Antrieb, der Elan und die... die Leidenschaft, um das Ganze umzusetzen. Wenn wir es unserer nationalen Sportorganisation zur Durchführung übergeben hätten, wäre es völlig untergegangen. Sie hätten nicht den Antrieb gehabt, es tatsächlich zu realisieren und alles zusammenzubringen. Aber ein guter Freund, Brian Webb, ist mein Wettbewerbsmanager für die eigentliche PWC. Und er ist klasse. Er ist sehr, sagen wir mal, er ist ein bisschen wie mein Schulleiter. Er sagt mir, wenn Dinge richtig sind, und er sagt mir, wenn Dinge falsch sind. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Mm-hmm. Er denkt mal etwas unkonventionell und geht

manchmal auf eine Maverick-Tour. Und, wissen Sie, manchmal fliege ich in den Abgrund, obwohl ich eigentlich in der Thermik anhalten sollte, wenn Sie wissen, was ich meine.

[00:18:42] **Gavin McClurg:** Ja, Brian ist ein großartiger Pilot, ist schon lange dabei und kennt die Szene wirklich gut. Also, ich freue mich darauf, hoffentlich im Februar runterzukommen und mit euch zu fliegen. Und ich wünsche euch viel Erfolg dabei. Ich denke, wir könnten viel über diese Veranstaltung sprechen, aber ich verstehe irgendwie, worauf du hinauswillst. Ja, ja, ja, ja. Das ist eine Sache, die ich absolut nicht übersehen darf, dich danach zu fragen. Du hast vorhin erwähnt, dass du dich so in Richtung Mentoring und Coaching bewegst. Ich würde mich freuen, darüber zu sprechen.

[00:19:12] **Dave Snowden:** Diese Geschichte stammt aus der Entwicklung der australischen Gleitschirmflieger-Squad. Und ich besetze weiterhin eine Managementposition in der australischen Squad. Jetzt kann ich keinen Anteil daran haben. Also, ich kann nicht den Verdienst beanspruchen, der australische Squad-Coach zu sein. Was ich zu tun versuche, ist, eine Position für die Mitglieder dieser Squad zu schaffen, die die besten 20 Piloten, die in Australien rankten, repräsentieren – eine Vermittlerrolle, um ihnen zu helfen, ihre Ziele zu erreichen und die australische Rangliste in der WRPS so hoch wie möglich zu bringen. Aus Coaching-Sicht bin ich allerdings der Victoria-Coach für die Squad.

[00:20:01] Ich bin es nicht. Ich bin nicht der Haupttrainer. In den ersten zwei Jahre der Squad war Brian der Haupttrainer. Und wir haben mit Brian viele Initiativen entwickelt, um unsere Squad-Piloten wirklich so zu schulen, dass sie ein Niveau erreichten, auf dem sie international wettbewerbsfähig waren.

[00:20:21] **Gavin McClurg:** Wie geht ihr das an? Denn einige der Dinge, die du da sogar erwähnt hast, sind für uns als US-Team völlig fremd. Du hast einen Coach erwähnt. Wir haben keinen Coach. Wir haben von Training gesprochen. Ich meine, das sind Dinge, von denen wir wissen, dass die Schweizer, die Deutschen und die Franzosen das sehr, sehr ernst nehmen. Aber in den USA ist es zum Beispiel einfach der Wilde Westen. Du qualifizierst dich, du gehst hin. Weißt du, da gibt es keine Organisation. Da gab es einen sehr guten Freund von mir, Tony Lang, der jahrelang, jahrelang, jahrelang Unmengen an Geld für das US-Gleitschirmfliegen-Team gesammelt hat, was einfach eine gewaltige Aufgabe war. Hut ab vor ihm. Es war unglaublich. Aber du klingst so, als würdet ihr eine ziemlich koordinierte Anstrengung unternehmen.

[00:21:02] **Dave Snowden:** Das ist der entscheidende Punkt. Also, ich werde kurz ein paar Minuten darüber sprechen, wie sich das Team eigentlich von Grund auf entwickelt hat. Es war im Grunde eine Erkenntnis, dass wir für die Weltmeisterschaft in Kolumbien 2015 gar kein Team geschickt hatten. Und weil wir damals sehr ähnlich waren wie die USA heute oder Neuseeland – ich helfe ihnen auch bei den Eskortstrukturen, das war super –, lag es letztlich an ihnen und dem Gremium, die Piloten tatsächlich zu organisieren und zu diesen Events zu schicken.

[00:21:50] Wir hatten also dieses Versäumnis, dass wir tatsächlich kein Team geschickt hatten, was ziemlich beunruhigend war. Wir haben uns die nationale Rangliste angesehen und lagen so um den 38. Platz in der nationalen Rangliste. Es war ziemlich leicht zu sehen, dass wir unter unseren Top-Piloten und sogar unter den Top-20-Piloten Talente oder potenzielles Talent hatten, das durch das FAI WRPS-System nicht anerkannt wurde, oder ihre Fähigkeiten. Und eines der – und natürlich das größte Problem ist, dass wir auf einer isolierten, riesigen Insel sind, und es war für unsere Piloten schwierig, ins Ausland zu kommen und den Wert der Auslandsreisen zu sehen, weil wir wissen, dass wir diese riesige Insel haben, auf der wir einige der wunderbarsten Fluggebiete der Welt haben, ihr wisst schon, wir sind eine Nation der Weltrekorde, tatsächlich. Wir hatten also alles, außer wir standen weit hinten in der Tabelle. Also begannen sie, sich das Punktesystem anzusehen und wie die Punkte funktionierten und wie wir weiter nach oben in der Rangliste kommen konnten. Und der Schlüssel dazu waren zwei Dinge: Erstens, den Wert unserer nationalen Wettbewerbe erhöhen, damit jeder einzelne australische Pilot mehr Punkte sammeln kann, indem er genau das tut, was er bei diesem Wettbewerb tut, also

[00:23:22] **Gavin McClurg:** Du sagst also, man muss sicherstellen, dass internationale Piloten zu diesen Wettbewerben kommen, ist das...

[00:23:27] **Dave Snowden:** Dazu gibt es zwei Punkte, ja. Also die zwei Schlüssel, um internationale Piloten anzulocken, wie du sagst. Wir müssen für die attraktiv werden. Das können wir auf viele verschiedene Arten in der Gleitschirmflieger-Community tun, und ganz einfach stellen wir sicher, dass jeder von uns erfährt, wo wir sind und wie

gut es hier ist zu fliegen. Das ist super, wir können Piloten herüberbringen, unsere Wettbewerbsstrukturen anpreisen und sagen: Wisst ihr, wir sind genauso gut wie überall sonst auf der Welt. Wenn ihr es nicht im Januar, Februar, Dezember, Januar, Februar, März macht, dann kommt nach Australien, denn ihr bekommt dort großartiges Fliegen. Plötzlich, in den XC-Flachland-Leagues, waren wir nur auf Platz zwei hinter Brasilien. Kishida ist ein Standort, nein, drei jetzt, ein Standort im Norden Brasiliens, ein fantastischer Ort zum Fliegen, einfaches XC, mindestens 200 km jeden Tag, wunderbar. Ihr könnt das machen, wir können das machen, wir können das in Manila machen, wir können das in Bright machen, wir können das in Manila machen, wir können das in Manila machen, wir können das in Manila machen, wir können das in Manila machen, wir können das in den Flachland-Gebieten machen, wo wir in Deniliquin einfach nur hochgezogen werden und ihr habt 400 km auf dem Konto, da werden wir einen Weltrekord aufstellen. Wir haben dort drei Weltrekorde dank Seiko und Charlie, die da rausgekommen sind, aber wir können Australier dazu bringen, dasselbe zu tun. Dann haben wir eine Entwicklung am Laufen, unsere Piloten nutzen es mehr, mehr Piloten gehen in die Flachland-Gebiete, und dann haben wir eine Entwicklung im XC-Flachland-Saison und bekommen die großen Cross-Country-Strecken geschafft. Fantastisch, also du hast gesagt, wir machen das, du hast gesagt.

[00:25:08] **Gavin McClurg:** Also, die erste Priorität war: Okay, wir müssen diese Wettbewerbe für die internationale Szene attraktiver machen, damit die Punkte höher sind und unsere eigenen australischen Piloten besser eingestuft werden können. Welcher Teil davon war die Kompetenzentwicklung? Und dann hatten wir die XC Flatlands – was war da der zweite Schritt?

[00:25:33] **Dave Snowden:** Als wir festgestellt hatten, dass viel mehr Piloten kommen könnten, haben wir die nächsten Stufen angegangen. Schritt zwei war die Kompetenzentwicklung. Um diese zu erreichen, mussten wir intern etwas geschlossener werden. Wen trainieren wir? Warum trainieren wir sie? Und zu welchem Zweck? Wir haben uns dann umgedreht und gesagt, wir müssen eine Squad-Struktur aufbauen. Ich habe das vor drei Jahren bei einem unserer Wettbewerbe auf den Tisch gelegt, und alle haben mich angeschaut und gesagt: „Wenn du das willst, dann managst du das, und wir schauen mal, was passiert.“ Also dachte ich mir: „Oje, okay, wenn du in dieser Welt etwas erreichen willst, dann mach es selbst.“ Also habe ich eine komplette Squad-Struktur entworfen – was wir tun wollten, was wir anstreben, wie wir es angehen wollten und was die Ergebnisse sein sollten.

[00:26:29] und wir hatten im Grunde eine 15-Punkte-Struktur für einen Plan, den ich...

[00:26:34] **Gavin McClurg:** Das ist faszinierend, weißt du, es ist wie ein Blick hinter die Kulissen, um zu sehen, was da eigentlich abgeht. Ich meine, wir wollen doch alle wissen, wie die Schweizer und Franzosen das machen, und offensichtlich habt ihr einige Ergebnisse erzielt – ihr habt dieses Jahr auf der Weltmeisterschaft wirklich gut abgeschnitten. Also, erzähl mir mal, was deiner Meinung nach den Unterschied gemacht hat, was...

[00:26:59] **Dave Snowden:** Was wir dieses Jahr haben, ist, dass wir vieles machen werden, wir werden vieles machen, wir sind großartig, gewaltig, und wir haben noch nicht aufgehört. Das ist erst der Anfang dessen, wohin wir gehen, eigentlich. Aber ja, es hing zuerst davon ab, wer jetzt – wir können eigentlich während Wettbewerben Chats und Gespräche führen, wie es die meisten vernünftigen regionalen und internationalen Wettbewerbe tun. Da sprechen Ihre Top-Piloten über Dinge, die den Wettbewerb abdecken, aber wir wollten etwas spezifischer sein. Und wie wir spezifischer sein konnten? Wir haben eine Reihe von Piloten ausgewählt, basierend auf dem australischen Rangliste-System des Vorjahres, die wir zur Court-Squad einladen würden. Dabei gibt es keine Kostenimplikationen, das wurde alles von Piloten für Piloten organisiert, um Piloten zu entwickeln.

[00:27:50] und wir haben festgestellt, dass unsere Top-Piloten offensichtlich über ein riesiges Wissen in diesem Bereich verfügten und alle unterschiedliche Wissensschwerpunkte und verschiedene High-Level-Skills mitbrachten. Wenn wir also die Top 20 nehmen würden, könnten wir auf all das zugreifen. Also haben wir gesagt, wir setzen einen Cut an und sagen einfach: Wenn du in der Saison unter den Top 20 der Nationalmeisterschaften landest, wirst du in der nächsten Saison Squad-Mitglied. Und als Squad-Mitglied meldest du dich quasi für ein Mentoring-Programm an. Oh mein Gott, das hat die Katze unter die Tauben geschickt, weil wir kein Mentoring-Programm hatten, aber wir hatten einige hochqualifizierte Coaches wie Brian Webb. Wir konnten auch auf andere ehemalige Champions zurückgreifen, die beigetragen haben – Craig Collins war zum Beispiel aus Sicht der Kompetenzentwicklung hervorragend. All diese Typen haben internationale Erfahrung und natürlich haben unsere Top-Piloten das Ganze bereits bei Weltcups, FAI Cat

Twos in ganz Europa und so weiter vorangetrieben, also konnten wir auch darauf zurückgreifen. Die Idee war eigentlich, dass es zurückfließt. Was Brian dann auch initiiert hat – und wir bezeichnen Brian als den australischen Coach, deshalb widerspreche ich dieser Behauptung nicht, weil...

[00:29:05] Brian ist der Mann dafür, und was wir gemacht haben, war die Erstellung einer Coaching-Struktur basierend auf Regionen. Unter Brian hatten wir einen Landescoach für jeden der Hauptstaaten, also vier Landescoaches zusätzlich. Wir hatten also eine Art Stufenstruktur, aber wir haben uns alle etwa einmal im Monat in Web-Chats getroffen. Im ersten Monat des ersten Jahres kamen wir alle zusammen, und dann filterte das nach unten. Dieses Jahr haben wir das eigentlich gar nicht gemacht, weil andere Dinge Vorrang hatten. Aber in diesen Web-Chats haben wir über Thermik-Techniken gesprochen, über Wettbewerbstaktiken, über unsere Methoden zur Gleitschirmkontrolle, über mehr SIV, also die ganz konkreten Details, und auch über die psychologischen Aspekte des Wettbewerbs, was mich persönlich...

[00:29:59] das ist an sich ein wirklich interessantes Thema. Wir haben uns mit der Navigation beschäftigt, mit dem Verständnis der Topographie und all diesen Dingen, aber wir haben das auf dem Niveau eines Wettkampfs, eines High-Level-Wettkampfniveaus, behandelt und

[00:30:11] **Gavin McClurg:** und ihr habt damit genau umgegangen, indem ihr Leute wie Brian dazu geholt habt, um buchstäblich zu unterrichten. Also habt ihr euch ein Thema ausgesucht, sagen wir Flugpsychologie oder Wettkampfpsychologie, und dann habt ihr diesen Web-Chat einmal im Monat gemacht, oder seid ihr tatsächlich mit der Truppe zusammengefloren und habt einen Teil davon direkt vor Ort abgedeckt?

[00:30:33] **Dave Snowden:** Das ist eines der Probleme, die uns durch diese Tätigkeit tatsächlich aufgefallen sind. Wir haben das über Web-Chats gemacht; als Einzelpersonen sind wir sehr freundlich, aber weil wir Spitzen-Wettbewerbspiloten sind, sind wir auch sehr wettbewerbsorientiert. Was ich in den Web-Chats sah und las, war, dass einige Leute sehr viele Informationen gaben – wenn sie wollten – und hofften dann auf entsprechende Rückmeldungen, um das Gleichgewicht zu wahren. Einige von uns haben tatsächlich sehr viel gegeben, und es kam nicht viel zurück. Wir hatten also dieses Ungleichgewicht, das rein darauf zurückzuführen war, dass die Leute die Dinge aufsaugten, um diese Informationen nutzen zu können, um das Niveau des Nächsten zu erreichen und beim nächsten Event wettbewerbsfähig zu sein. Was wir tatsächlich herausgefunden haben, ist, dass die Web-Chats fantastisch waren, um die Wettbewerbspsychologie zu verstehen und zu sehen, wie wir das Spiel spielten, wenn wir nicht flogen. Es hat tatsächlich viel Wettbewerbspsychologie entwickelt und sich zu Situationen entwickelt, in denen wir zu Events gegangen sind, wobei jeder unserer drei nationalen Events hochkompetitiv zwischen unseren Top-Piloten ist. Und wissen Sie, wir teilen das und bauen diese Barrieren ab, damit die Leute teilen, damit jeder besser wird. Und sobald jeder versteht, dass es wettbewerbsintensiver wird, wenn man den Typen auf Platz 10 besser macht, dann hast du jemanden anderen, mit dem du ?ua kannst, jemanden anderen, mit dem du in der Gruppe fliegen kannst, und es verbessert das Ganze tatsächlich und treibt die Top-Leute noch härter voran.

[00:32:05] **Gavin McClurg:** Ich stelle mir vor, dass da auch eine Menge an eingebautem Anreiz war. Ich meine, stellt euch vor, manche dieser Dinge passieren fast von selbst, nur dadurch, dass man eine Squad gründet. Für mich ist das so: Wenn es eine US-Paragliding-Squad gäbe, wollte ich dabei sein, und das würde mir beim Training helfen. Selbst wenn es kein Geld oder so gäbe, ist es so eine Art Nischenclub, oder? Ja, ich stelle mir vor, dass der erste Geniestreich einfach darin bestand, diese Sache zu schaffen, aber

[00:32:35] **Dave Snowden:** Wir wollten nicht elitär sein, richtig? Wir wollten eine Nische sein, aber nicht elitär, weil es darum geht, diese Piloten auf ein höheres Niveau für den Wettkampf vorzubereiten. Warum wollen wir Australien in der nationalen Rangliste nach oben bringen? Es geht um Anerkennung auf der Weltbühne, aber auch um Anerkennung innerhalb Australiens. Sicher, du bist tot, richtig? Es schafft absolut die Situation, dass wir jetzt weitere 20 Piloten haben, die tatsächlich darum kämpfen, das Squad-Niveau zu erreichen, weil das Gewinn der nationalen Meisterschaften insgesamt nach drei Events sehr, sehr schwierig ist. Nun, für einen Typen ist es nicht schwer, weil er jedes Jahr gewinnt, aber für den Rest ist es wirklich ziemlich schwierig. Und diese Anerkennung, die du bekommst, hast du für etwa fünf Minuten, ja, und dann immer wieder, und du hast diese Anerkennung nur innerhalb deiner kleinen Gruppe von Gleichgesinnten, die zufällig bei diesem Wettbewerb sind. Niemand sonst weiß davon. Es ist toll, ein großer Ego-Boost,

und du weißt, du entwickelst dich weiter, aber was wir tun wollen, ist dieses Ideal aufzubauen von

[00:33:38] Stärke, richtig, durch die gesamte Squad. Jedes Squad-Mitglied hat eine Stufe auf der Leiter, die es erklimmen kann, und Leute außerhalb der Squad – und natürlich haben wir Dutzende von Menschen, wahrscheinlich noch viel mehr, die danach streben, in die Squad zu kommen. Ich betreue gerade einen Typen hier in Bright, der davon träumt, in die Squad zu kommen, in der Squad zu sein, um schließlich vielleicht in das Team zu gelangen. Und für mich ist das der Antrieb und der Anreiz für die Leute, sich auf einen Weg zu konzentrieren, der sie selbst besser macht, zu ihrem eigenen Nutzen. Ich denke, das kommt jedem Einzelnen zugute, durch die Vielzahl an Piloten, die in Australien im Wettkampf fliegen. Genau das ist die Stärke in seiner Existenz. Die Realität dahinter ist jedoch, wie sehr diese Squad tatsächlich zusammenhält und zusammenarbeitet, und das ist das, was ich vorhin zu sagen versuchte: Es funktioniert, und es funktioniert gut, und es passiert. Es entwickelt sich, es bringt die Leute dazu, fokussiert zu sein, es bringt sie dazu, über das nachzudenken, was sie tun, es öffnet sie ein wenig. Und was wir letztendlich tun, ist, kleine Squads innerhalb der Squad von Piloten zu bilden, die sich zusammenfinden, vielleicht drei oder vier Piloten, die tatsächlich in ihrer Peergroup innerhalb der Squad sind, und sie entwickeln sich weiter. Dann sieht man diese Gruppen, wenn man so will, wie sie sich entwickeln. Und wir hatten – abgesehen vom Weltteam – etwa acht Mitglieder der Squad in Europa in diesem Jahr, und ich habe versucht, sie zu betreuen. Nun ja, ich habe sie remote betreut, habe ihre Wettkämpfe verfolgt, gesehen, was sie gemacht haben, was sie falsch gemacht haben, gesehen, wie sie sich in den Wettkämpfen entwickelt haben, und das war online remote, indem ich mir ihre Tracklogs und ähnliche Dinge angesehen habe – faszinierendes Zeug, wenn man nicht aus dem Haus kommen kann. Und ich habe ihnen tatsächlich geholfen, sich zu entwickeln, und man konnte sehen, wie diese kleinen Gruppen nun gegen die oberste Ebene der Squad ankämpfen, die das Team sind. Und ja, es zieht und es drückt gleichzeitig. Das ist der Wahnsinn.

[00:35:58] **Gavin McClurg:** Ich liebe das. Du hast – ich will dich nicht zu sehr ablenken, aber ich vergesse es, wenn ich nicht frage – du hast schon ein paar Mal die Flugpsychologie erwähnt. Ich denke, das ist eines der Themen, die wir in der Show ziemlich oft ansprechen, aber wir haben schon länger nicht mehr über den Wettbewerb gesprochen. Ich würde gerne deine Gedanken dazu hören, weil du vorhin sagtest, dass du selbst kein absoluter Spitzenpilot bist, aber du warst offensichtlich in der Lage, Dinge zu identifizieren, Mentor zu sein und zu coachen. Und du machst das sogar aus der Ferne, was klasse ist. Also, nenne mir die drei wichtigsten Dinge – was sind die drei häufigsten Fehler oder was musst du bei einigen dieser Piloten immer wieder ansprechen, so nach dem Motto: „Hör zu, das ist das, worüber du nachdenken oder was du tun musst.“ Ist das völlig unabhängig, ist es für jeden anders oder gibt es eine Art Basis, auf die du immer wieder zurückgreifst?

[00:36:57] **Dave Snowden:** Es ist individuell. Es ist persönlich für jeden einzelnen Piloten. Es ist sehr unterschiedlich, wie sie an die Wettbewerbe herangehen, woher sie kommen, aus welcher Komfortzone sie kommen, wohin sie wollen, was sie in der Komfortzone des Wettbewerbs erreichen wollen und was sie tatsächlich mit dem Wettbewerb erreichen wollen – das ist unendlich variabel. Aber um ein paar Punkte zu nennen: Einer der Punkte ist die mentale Agilität. Jeder, jeder auf diesem Wettbewerbsniveau – und natürlich sind das Typen, die rausgehen und Cat Twos, Weltmeisterschaften und Cat Ones fliegen – sind sehr, sehr fokussierte Piloten. Und für die meisten von uns bleibt alles andere in der Welt stehen, außer das, was sie gerade tun. Ihre mentale Agilität kann schwanken, und man kann sehen, wie das während ihrer Wettbewerbsphase passiert. Es passiert normalerweise nach etwa drei Tagen hintereinander fliegender Tasks, wenn die Leute anfangen zu schwanken, und das führt dazu, dass sie in der Lage sind,

[00:38:01] sich ausdrücken und aus sich selbst herauskommen, sich mal vom Fliegen lösen, damit sie danach wieder etwas stärker zurückkommen. Wir wissen ja alle, dass 90 Prozent der Flugfertigkeit im Kopf liegen, und genau darauf schauen wir hier. Alles variiert bei jedem Einzelnen. Ich müsste tatsächlich eine Session mit dir machen, Gavin, um das zu können. Ja, bitte.

[00:38:24] **Gavin McClurg:** Tragt mich ein. Also, wenn du das sagst, denke ich mir so: Das muss ein Teil davon sein. Ich habe viel Zeit mit Skirennen verbracht, das war meine große Sache beim Aufwachsen, und weißt du, dein Coach ist alles. Und vieles davon ist, wie du sagtest, völlig individuell. Als Coach bist du per Definition ein guter Coach, indem du einfach erkennst, was diese Person braucht. Und es klingt so, als wäre das genau das, was du wirklich tust. Für eine Person könnte es sein: Hör zu, du brauchst eine Pause. Für eine andere Person könnte es sein: Hör zu, du musst dich konzentrieren. Für eine andere Person könnte es sein: Lass uns ein Eis essen und ein bisschen weinen, du weißt genau,

wie das läuft.

[00:39:01] **Dave Snowden:** Ja, und das passiert in Momenten, und es passiert über Zeiträume hinweg, und man kann das zum Beispiel anhand von Tracklogs analysieren. Ich gebe euch mal ein Beispiel: Ich hatte eine Pilotin, sie war nicht Australierin, sie war bei einem großen Wettbewerb im Ausland und sie lag etwas zurück. Da bekam ich eine SMS von ihr und da stand so: „Ja, okay, willst du mir ein bisschen helfen?“ Und ich sagte: „Alles klar, ich habe mir gerade deine Tracklogs angesehen, du musst zuerst das hier machen.“ Und das war eine Technik: Du gleitest tatsächlich mit halber Bar auf die Thermik zu, das brauchst du überhaupt nicht. Und dann habe ich es aufgeschlüsselt und mir ihren Höhenbarographen angesehen und sagte nur: „Schau, wenn du von A nach B mit dieser Geschwindigkeit kommst, erreichst du diese Thermik viel früher und wirst viel besser steigen, weil du weißt, dass es ein Vier-Meter-Tag ist. Du musst also mehr Zeit in deinen Thermiken verbringen und weniger Zeit im Gleitflug. Flieg schneller.“

[00:40:01] Und das andere, was du nicht machst, ist, dass du nicht die ganze Zeit auf Bar fliegst, bis du bis zum Kern der Thermik kommst, wenn du eigentlich mit einer riesigen Gruppe anderer Piloten ankommst. Und weißt du, ich habe ihr das am nächsten Tag ganz vorsichtig erklärt. Sie geht raus, fliegt zwischen den Gleitflügen auf drei Viertel Bar an einem Vier-Meter-Tag, trifft den Kurs auf halber Bar und steigt sofort auf. Und bumm, sie springt 40 Plätze im Ranking nach oben. Es waren kleine Dinge wie das, weißt du, das ist nur ein Beispiel für eine Technik. Der mentale Spielraum dahinter musste erst entwickelt werden, damit sie tatsächlich selbstbewusst genug war, die Bar auszurollen, um hart in eine Thermik zu fliegen, durch die unruhigen Abschnitte an den Rändern der Thermik zu kommen und darin aufzusteigen. Und sobald du das hast – wir mussten zuerst an ihrem mentalen Spielraum arbeiten, damit sie daankommt, und dann bumm, hatte sie die Belohnung und danach ging ihr restlicher Wettbewerb einfach bergauf.

[00:41:02] Genau solche Dinge sind der Mentoring-Aspekt des Wettbewerbs. Wir versuchen das innerhalb der Squad ziemlich oft zu machen. Eines der Probleme, die wir in der Squad haben, ist, dass wir drei große nationale Events in Australien für die Meisterschaften haben. Es ist sehr schwierig, dieses Mentoring innerhalb dieses Wettbewerbs für den Rest der Squad zu leisten, weil sie sich im Grunde gegenseitig messen und manchmal sehr isoliert werden. Sie nehmen diese Art von Rat dann nicht an, aber sie werden es tatsächlich aus der Ferne tun, wenn man so will, indem sie anderen Leuten zusehen, sehen, was sie tun, sehen, wie die Entwicklung aussieht, und es hilft auch zu wissen, wer die anderen sind. Unsere nationalen Wettbewerbe bleiben sehr, sehr kompetitiv, daher ist es schwer, die Squad in diesem kompetitiven Umfeld zu verzahnen. Vor zwei Jahren sind jedoch ziemlich viele der Squad-Mitglieder zum New Zealand Open geflogen, was eigentlich in Manly in Australien ist. Das war ein großartiges Event. Wir konnten tatsächlich als Squad fliegen, wir konnten die ganze Squad quasi gegen das gesamte Neuseeland antreten und sie schlagen, und wir haben sie regelrecht vernichtet. Vorsichtig.

[00:42:29] **Gavin McClurg:** Wir haben hier einige neuseeländische Hörer dabei.

[00:42:34] **Dave Snowden:** Bitte schießt einfach mal los, okay? Aber dieses Umfeld bietet uns ein Trainingsumfeld. Natürlich hängt diese ganze Squad-Sache von der zeitlichen Verfügbarkeit ab, ihr wisst schon, die meisten in der Squad sind Berufstätige in ihren eigenen Karrieren und so weiter. Wir sind keine Profi-Piloten, aber wir widmen unserem Gleitschirmfliegen viel Zeit, und es ist wirklich sehr schwierig, immer mehr und mehr von ihrer Zeit zu beanspruchen, um zum Beispiel eine Woche Mentoring und so weiter zu machen. Wir ändern das leichtfüßig. erinnert euch, das läuft erst seit drei Jahren. Im Hinterkopf habe ich einen Fünf-Jahres-Entwicklungsplan, eher sechs bis acht Jahre, und ich kann sehen, wo wir in acht Jahren sein werden – ich hoffe, wo wir sein werden. Aber das Ganze: Das erste Jahr war geprägt von sehr starkem Coaching und Mentoring, das zweite...

[00:43:33] weniger Coaching und Mentoring und ich habe mich etwas mehr auf die Entwicklung des Wettbewerbsniveaus konzentriert, die Anzahl der internationalen Piloten erhöht und unsere Piloten im Ausland viel mehr unterstützt. Dieses dritte Jahr war eine Art Übergangsjahr, so haben wir es gestartet, wir haben es ins Wasser geschoben, es schwimmt und wir sind damit in Gleitflug gegangen, wenn Sie so wollen. Und jetzt werden wir die nächste Thermik erreichen, die nächste Thermik kommt bald, da wir einige fantastische Ergebnisse erzielt haben. Wir sind an einem Punkt angelangt, an dem wir uns jetzt etwas mehr vermarkten können, und das Team ist zurückgekommen und hat das getan; Carrie hat eine großartige Arbeit mit ABC Radio, TV und so weiter sowie verschiedenen Artikeln geleistet, und Gareth hat etwas Ähnliches gemacht, und Steve, Philippe und Pete haben zu

verschiedenen Dingen beigetragen, was uns jetzt eine wirklich gute, starke Position verschafft hat, um tatsächlich in die nächste Phase voranzugehen. Und die nächste Phase besteht darin, viel an den Rest der Pilotengemeinschaft zurückzugeben, was eine Entwicklung von ihnen ist. Die Squad beginnt, für den Rest der Gemeinschaft etwas zu bedeuten, und der Rest der Gleitschirmflieger-Community kann von dieser Squad profitieren. Aber wir befinden uns genau an diesem Scheideweg, wo wir uns gerade in diese Entwicklung umwandeln. Die meisten in der Squad können diese Entwicklung noch nicht kommen sehen, aber wir teilen alle eine ähnliche Vision, ich glaube. Sie zu artikulieren ist in diesem Gruppenumfeld sehr schwierig, aber jeder profitiert davon. Und jetzt sind wir von Platz 38 vor vier Jahren auf jetzt – ich habe gerade die Liste geprüft – auf Platz 15 gestiegen. Aber das sind Nationen weltweit, und wir waren zu einem Zeitpunkt auf Platz 12. Bis zum Ende der kommenden Saison sollten wir auf einen Platz unter den Top 10 abzielen, was nachhaltig ist. Wir sollten in die Weltmeisterschaft gehen und immer noch auf die Top-5-Position als Team abzielen und zwei Piloten auf das Podium bringen; das ist, wohin wir meiner Meinung nach in der Weltmeisterschaft gehen sollten. Und das liegt an den Einzelpersonen. Die Squad ist eine Struktur aus Individuen, es sind individuelle Fähigkeiten, um in dieses Team zu kommen, um dieses Team aufzubauen, und sicherzustellen, dass das Team im Wettbewerb in einer Komfortzone ist, um weiterzumachen. Wir hatten dieses Jahr in Italien eine fantastische Teamdynamik, und das liegt auch am Management von Dave Gibbs, der einen fantastischen Job mit ihnen gemacht hat, und diesen einzelnen Piloten, die sich kennen und für das ultimative Ziel zusammenarbeiten, unsere beste Chance auf ein Podium. Es war ein knapper Podiumplatz für Gary, und wir haben das geschafft, und es war ein potenzieller Podiumplatz für den Rest des Teams, und die Teamposition war wirklich, wirklich stark.

[00:46:48] **Gavin McClurg:** Darf ich dir dann mal eine schwierige Frage stellen? Wie wollt ihr gegen die Schweizer, die Franzosen und die Deutschen bestehen, die so viel mehr Geld haben? Ich verstehe zwar, dass ihr das macht, weil ihr das Fliegen einfach liebt, aber ist das ohne dich und Brian nachhaltig? Ich schätze, wir werden wieder mehr in die Medien und das Sponsoring gehen, aber ich denke, wir haben hier in den USA etwa die gleiche Anzahl an Piloten wie ihr in Australien. Es ist ein riesiges Land, ihr habt nur nicht die Sichtbarkeit wie in Europa. Ihr habt nicht die Struktur, nicht die Infrastruktur, nicht die Lifte, nicht den Zugang.

[00:47:39] Ihr seid sehr ähnlich wie wir. Wie wollt ihr das nachhaltig gestalten? Denn irgendwann müssen die Leute schließlich auch bezahlt werden.

[00:47:46] **Dave Snowden:** Wissen Sie, ich bin mit diesem Modell aufgewachsen, während ich – ich bin ein Experte – versucht habe, in das britische Team zu kommen. Ich bin ein paar Mal ins britische Team gekommen, aber das war bei kleineren Events, nicht bei den großen Events, wie ich schon sagte. Ich war sozusagen einer der Ersten bei den auch-Läufen.

[00:48:06] Ich habe es gerade verpasst, aber ich habe drei Saisons im World Cup Circuit mitgemacht und war irgendwann unter den Top 50 Weltpiloten, bevor ich danach etwas abgerutscht bin. Aber das hat mir eine Vision davon gegeben, was passieren kann und was passiert. Ja, die französischen, die Schweizer, die deutschen Teams haben eine massive Struktur, und das liegt an dem großen Antrieb von den Trainern oben, um diesen Leuten zu helfen, das zu tun, was sie tun. Ich meine, die Franzosen haben ihre eigene Paragliding-Akademie, die ist einfach fantastisch, die wird voll staatlich finanziert. Der Schlüssel ist nicht, das Geld von unseren Leuten zu bekommen, der Schlüssel ist, das Geld von den Landesregierungen zu bekommen. Wir sind ein Team, ja, es gibt eine Menge Freizeit-Gleitschirmflieger, aber sie sind ein Team von Australiern, das australische Team, das auf die Welt hinausgeht, das den Sport in Australien repräsentiert. Wir müssen diese Anerkennung bei den Regierungsbehörden erreichen, die Hunderttausende von Dollar an Minderheitssportarten ausschütten. Wir werden immer ein Minderheitssport sein, sie schütten Hunderttausende von Dollar aus, um Teams zu unterstützen, die dort hinausgehen. Ich glaube nicht, dass wir das aus unserem eigenen Fonds, aus den Piloten, tun sollten. Es sollte von dort kommen. Jetzt gibt es einen Weg, das zu tun, und das sind die Olympischen Spiele. Sobald wir die Anerkennung unserer australischen Olympischen Kommission ordnungsgemäß erhalten, indem wir ein olympischer Sport sind, können wir auf diese Finanzierung zugreifen. Diese Finanzierung deckt dann nicht nur unser kleines Team ab, das aus vier oder fünf Piloten besteht, die zu den Olympischen Spielen gehen, sondern sie deckt tatsächlich unser Team und die Strukturen ab.

[00:50:06] und Infrastruktur und Ausrüstung und Training für die Mehrheit. Wie diese Mittel plötzlich für alle Piloten verwendet werden können, die an Wettkämpfen teilnehmen – diese Mittel können dann wieder nach unten zu den

Vereinen, den Flugplätzen, der Infrastruktur und der Entwicklung fließen. Wir können diese Mittel dann wieder weitergeben an die Vereine und Mentoring-Programme aufbauen und ähnliches für den Großteil der Basis. Genau dorthin kann uns diese Struktur führen, aber wir haben noch einen sehr langen Weg vor uns, bis wir tatsächlich die olympische Akkreditierung oder die Aufnahme des Gleitschirmfliegens in die Olympischen Spiele erreichen, aber

[00:50:57] Das ist etwas, das ich als Einzelperson im letzten Jahr ebenfalls verfolgt habe. Und genau deshalb bin ich vor Kurzem nach Asien geflogen, um mir das Testevent für die Asian Games anzusehen. Die Asian Games sind ein olympisch akkreditiertes Multi-Event, und Gleitschirmfliegen – sowohl cross country als auch Accuracy – sind Teil dieses Events für Asien. Das bedeutet, jedes gelistete asiatische Land kann daran teilnehmen. Wir hatten ein Problem, wir hatten es, und das ist fantastisch. Das war ein Testevent, und es gab einige Probleme mit diesem Testevent. Es ist kein traditionelles cross country Racing, da die Bedingungen vor Ort und die Tatsache, dass es auf einer kleinen, dünnen Insel in der Nähe des Äquators ist, die Umgebung sehr feucht machen. Es ist wirklich ziemlich schlechtes cross country Fliegen mit einem Start, der 200 Meter über dem Landeplatz liegt; die maximale Höhe lag wahrscheinlich zu jeder Zeit etwa 600 Meter über dem Landeplatz. Wir mussten also ordentlich nachdenken, um das Ganze zu ermöglichen.

[00:52:08] Wir hatten ein paar zivile Vertreter vor Ort und haben das Ganze ein wenig angepasst und von einer Zeitmessung auf ein Sprint-Rennen umgestellt, und das Ding hat funktioniert. Wir haben Tage mit 800 Punkten erzielt, weil wir den Algorithmus für die Wettbewerbswertung ein wenig angepasst haben. Wir hatten am Ende Tage mit 800 Punkten, was super ist. Wir hatten nur acht Piloten, 15 Piloten, und Piloten im Ziel bei 10-Kilometer-Tasks. Das war's. Ja, ja, du hast – oh, einige der Jungs haben zwei Stunden gebraucht, um die 10 Kilometer zu fliegen. Oh mein Gott, verdammt, ja, das klingt wie...

[00:52:50] **Gavin McClurg:** ein richtig schlechter Tag in den X-Alps

[00:52:53] **Dave Snowden:** Das Problem ist, es ist für jeden gleich. Es war massiv, extrem medientauglich, ja, und es hat alle Kriterien erfüllt. Die Außenwelt weiß nicht, was wir machen, also müssen wir uns ein bisschen zurückhalten und sagen: „Gut, das ist tatsächlich etwas, das funktionieren könnte, aber es wird etwas anderes sein.“ Also innerhalb der Wettbewerbe haben wir unsere traditionellen – ich meine, hier in Australien haben wir vor zwei Jahren den Task-Rekord gebrochen, fantastisch, 212 Kilometer, großartig, 45 Piloten im Ziel, super, das war ein guter Tag. Und dann vergleichst du das mit 10 Kilometern auf einer Strecke in Indonesien, wo es eigentlich weniger als einen Kilometer zwischen den Turnpoints sind, und du denkst: „Was?“ Ja, aber

[00:53:45] **Gavin McClurg:** das sieht man nicht, das in Australien sieht keiner, außer beim Start, das ist

[00:53:53] **Dave Snowden:** Genau, das ist der Punkt. Der Start, die Landung und der Teil dazwischen – wen interessiert das schon aus öffentlicher Sicht?

[00:53:59] **Gavin McClurg:** Das wird immer der Kampf dabei sein. Nun, ich bewundere eure Bemühungen und ich bewundere wirklich sehr, was ihr mit den East Asia Games versucht – das ist klasse. Ich denke, das wird ein wirklich gutes Jahr für euch werden. Ich habe nicht mal die Vision, es sich in den Olympischen Spielen vorzustellen, aber wenn das passieren könnte, wow, das wäre wirklich, äh, fantastisch. Ich bin fasziniert von der Squad. Ich bin auch wirklich interessiert, weil, äh, wie ihr wisst, haben wir als Land seit jeher in den Weltmeisterschaften wirklich gehadert. Und ihr wisst, wir haben amazing Talent und äh wirklich wilde Bedingungen und ihr wisst, echtes Bergfliegen, und deshalb, äh, ihr wisst, es gibt immer die Einzelpersonen, aber wir haben es nie als Team geschafft. Also hoffe ich, dass diese, ihr wisst, einige der Dinge, die ihr dort entwickelt, äh, offensichtlich funktionieren, und ich hoffe, dass die, die das hier hören, von der Show inspiriert werden, euren Fußstapfen zu folgen. Denn ihr wisst, bevor wir mit dem Aufnehmen angefangen haben, habt ihr darüber gesprochen, wie sehr es eine individuelle Sportart ist und doch waren die Leute zu Beginn der Squad ein wenig vorsichtig, ihre, ihr wisst, ihre Informationen preiszugeben. Und ihr wisst, eine Sache, die ich an Creagle immer wirklich geschätzt habe, ist, dass er alles teilt, ihr wisst, und das macht uns alle besser. Und ich, ich appelliere an das, was ihr da unten macht. Es war, es war toll mitzusehen und es muss wirklich aufregend für euch sein, es in den Ergebnissen zu sehen. Ihr habt darüber gesprochen, dass ein Teil dieses 15-Schritte-Plans darin besteht, zu bewerten, wie es funktioniert, und ihr müsst jetzt ein schönes Häkchen daneben haben, oder? Oh.

[00:55:40] **Dave Snowden:** Wir erstellen Grafiken für jeden einzelnen australischen Piloten darüber, wie sie sich rein in den WRPs entwickeln, und alle steigen rapide an. Wenn man sich die Kurven ansieht, braucht man keine große statistische Analyse, um zu merken, dass es eigentlich exponentiell ist. Sie schießen förmlich nach oben und werden noch nicht ihren Höhepunkt erreichen, weil wir in der kommenden Saison in Australien – und ich würde gerne so viele internationale Piloten wie möglich nach Australien einladen, aber leider ist das schwierig – ihre Wettbewerbe sind ausverkauft, und das in beispielloser Geschwindigkeit. Das ist noch etwas anderes, was wir uns genauer ansehen müssen: wir werden mehr und längere Wettbewerbe in niedrigeren Klassen brauchen, um mehr Wettbewerbspiloten unterzubringen. Das ist noch eine Folgeerscheinung davon, dass unsere Wettbewerbe ausverkauft sind. Der Bright PWC ist auf PWC reduziert.

[00:56:40] Jeder Pilot auf PWC-Niveau weiß, wie das funktioniert, aber ja, es bewegt sich wirklich exponentiell vorwärts. Ich schätze, nach dieser Saison werden wir fünf große Wettbewerbe in dieser Region hier haben, und Australien wird die Top 10 der Tier erreichen. Dann werden wir dort sein, wo wir sein sollten, und dann werden wir gegenüber dem Rest von Europa hochgradig wettbewerbsfähig werden. Und sobald wir die Briten schlagen, werde ich wirklich glücklich sein.

[00:57:19] **Gavin McClurg:** Du musst das nach Hause bringen, Dave. Genial, großartige Rede, echt inspirierend. Ich hoffe, dass unsere US-Hörer darauf anspringen werden, weil wir das Gegenteil machen – wir hatten dieses Jahr nur eine Meisterschaft, wir haben keine Nationals, da ist niemand. Ja, es war wirklich traurig und alle sind hoffnungsvoll, aber irgendjemand muss das Zepter übernehmen. Vielleicht können wir dich ja einstellen und hierher holen, um uns zu helfen, aber ja.

[00:57:46] **Dave Snowden:** Ich kann das remote machen, Kumpel. Ich regel das für dich.

[00:57:49] **Gavin McClurg:** Ausgezeichnet, fantastisch, fantastisch. Also, wir nehmen dich auch für den nächsten XC-Lauf mit, aber Dave, vielen Dank, ich weiß das zu schätzen. Toller Talk, ich kann es kaum erwarten, mit dir da oben in der Luft ein paar Runden zu drehen, und ich freue mich darauf, dieses Jahr mit euch unten in Oz ein bisschen zu racen. Viel Glück für dich, für die Squad, für alle zusammen. Vielen Dank, ich weiß das zu schätzen.

[00:58:11] **Dave Snowden:** Vielen Dank, Gavin, es war mir ein Vergnügen. Ich denke, ab jetzt kann es nur noch bergauf gehen.

[00:58:17] **Gavin McClurg:** eine tolle Art zu beenden, perfekt. ich

[00:58:25] Ich hoffe, euch hat das wirklich coole Gespräch mit Dave gefallen. Es war irgendwie schwer zu koordinieren, da wir an verschiedenen Enden der Welt sitzen, aber es war ziemlich interessant zu erfahren, wie die Typen von „nicht mal ein Team geschickt“ im Jahr 2015 zu „dieses Jahr richtig abgerissen“ gelangt sind. Ich hoffe, ihr konntet etwas daraus mitnehmen und es hat euch gefallen. Die nächste Folge ist mit Kevin Brooker über Wave und das Perlan-Projekt – da passiert gerade richtig cooles Zeug. Und ihr habt vielleicht gerade gesehen, dass der Segelflug-Rekord mit 52.000 gerade gebrochen wurde. Sie glauben, dass sie die 100 erreichen können – mathematisch, theoretisch ist es möglich. Das ist ziemlich abgefahrenes Zeug, darüber werden wir in der nächsten Folge sprechen. Wir sehen uns dort, bis dann, cheers Brian.

[01:14:01] **Dave Snowden:** Webb